Shir Ventura

Française et israélienne, née 1998

Diplômes et titres

2018-2020 Licence. Département d'Histoire, Département d'Histoire de l'art, Programme d'excellence de l'Institut d'histoire. Université hébraïque de Jérusalem (Summa cum laude).

2021-2023 Master. Département d'Histoire. Université hébraïque de Jérusalem (Magna cum laude).

2023-2024 Recherches doctorales libres. Centre de recherches historique. École des hautes études en sciences sociales (CRH/EHESS), Paris.

2023- Doctorat. Département d'Histoire. Université hébraïque de Jérusalem. Centre de recherches historique. École des hautes études en sciences sociales (CRH/EHESS), Paris.

Prix, bourses et distinctions

2019 Prix du Doyen (Licence, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem.
Prix d'excellence Jacob Talmon (Licence, Département d'Histoire), Université hébraïque de Jérusalem.
Prix du Recteur (Licence, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem.

2020 Prix Michael Heyd pour un travail de séminaire exceptionnel, intitulé « Point de vue : La *Lettre sur les aveugles à l'usage de ceux qui voient* de Diderot » (Licence, Département d'Histoire), Université hébraïque de Jérusalem.

2021 Bourse d'excellence du Département d'histoire (Master, Département d'Histoire), Université hébraïque de Jérusalem.
Prix du Recteur (Master, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem.

2021-2022 Bourse d'excellence de master. Jack, Joseph, and Morton Mandel School for Advanced Studies in the Humanities (Master, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem.

2022 La bourse d'équité de genre pour les voyages de recherche (Master, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem.

2023-2024 Bourse de doctorat du Président (Doctorat, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem.

2024-2026 Bourse de doctorat du Président (Doctorat, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem – accordée mais refusée.

2024 Bourse de doctorat de Paulette and Claude Kelman Chair in the Study of French Jewry (Doctorat, Faculté des sciences humaines), Université hébraïque de Jérusalem.

Publications

2024 Henig L., Ventura S., and Ebbrecht-Hartmann T. "Playful Images: Visual Holocaust Memory, Digital Media, and the Visual Walkthrough Method," *Memory, Mind & Media* (2024).

Conférences et colloques

2021 Shir Ventura et Lital Henig, "Migrating Images of the Holocaust in the Digital Age: New Methods for Digital Curation." *Digital Holocaust Memory from the Margins: Practices, Places, and Narratives.* The Esther and Sidney Rabb Center for Holocaust and Revival Studies, Université Ben Gourion du Néguev. 1-3 juin, 2021.

2022 Shir Ventura, "Maison de Tolérance: Prostitution and Enlightenment in Eighteenth-Century Paris." *The 45th Annual Conference of the Historical Society of Israel: Body, Gender, and Sexuality in History.* Université hébraïque de Jérusalem. 26 avril, 2022.
Shir Ventura, Lital Henig, et Tobias Ebbrecht-Hartmann, "The Visual Walkthrough Method: A Tool for the Analysis of Playful Images in Interactive Digital Media Ecologies." *The Hybrid 72nd Annual ICA Conference*, Palais des congrès, Paris. 26-30 mai, 2022.

2023 Shir Ventura, "Point de vue : Diderot's Letter on the Blind." *The 22nd Annual Conference of the Israeli Society for the History, Philosophy, and Sociology of Science*. Université de Tel Aviv. 2 juillet, 2023.

2024 Shir Ventura, « Une économie de plaisirs ? Les aphrodisiaques exotiques en France au XVIIIe siècle. » *Rencontre Groupe Histoire du Genre*. CRH/EHESS, Paris. 3 juin, 2024.

Expérience de recherche

2021-2023 Assistante de recherche, projet Horizon 2020 de l'Union européenne. Intitulé : *Visual History of the Holocaust: Rethinking Curation in the Digital Age*. Chef du projet : Tobias Ebbrecht-Hartmann.
Assistante de recherche, projet ISF. Intitulé : *Geometry and the Making of Utopian Knowledge in Early Modern Europe*. Chef du projet : Raz Chen Morris.

2022-2023 Assistante de recherche. Dror Wahrman.

2022- Assistante de recherche. Guy G. Stroumsa.
Assistante de recherche. Sarah Stroumsa.

2024- Assistante de recherche, projet ISF. Intitulé : *The Making of the Collective Memory of the Holocaust in France Today*. Chef du projet : Yona Hanhar-Marmor.

Postes d'enseignement

2021-2023 Enseignante. Institut d'histoire, Université hébraïque de Jérusalem.
Assistante d'enseignement. Institut d'histoire, Université hébraïque de Jérusalem.

2022-2023 Enseignante. Département d'Histoire, Université hébraïque de Jérusalem.
Assistante d'enseignement. Département d'Histoire, Université hébraïque de Jérusalem.

Organisation de conferences

2022 *First Fruits and Criticisms: The Mandel School Annual Conference for Outstanding Master Students*. Jack, Joseph, and Morton Mandel School for Advanced Studies in the Humanities. Université hébraïque de Jérusalem. 22-23 juin, 2022.
VHH Conference in Jerusalem: Migrating Images and Image Migration – How Popular Culture Shapes the Visual History of the Holocaust. Cinémathèque de Jérusalem et Centre Mishkenot Shaananim, Jérusalem. 12-14 septembre, 2022.

2024 *The Politics of Imagination and the Making of Knowledge in Early-Modern Europe.* Université hébraïque de Jérusalem. May 2024 (à venir).

Expérience professionnelle

2017 Assistante. Département d'art israélien, Département de photographie. Musée d'Israël, Jérusalem.

2021-2022 Éditrice principale. *Hayo Haya Journal*. Institut d'histoire, Université hébraïque de Jérusalem.

2022-2023 Co-fondatrice et éditrice. *Narkiss Journal*. Département d'Histoire de l'art, Université hébraïque de Jérusalem.

Langues

Hébreu – langue maternelle.
Français – compétence professionnelle complète.
Anglais – compétence professionnelle complète.
Allemand – niveau intermédiaire.
Latin – compétence de base.