Transmettre, restituer, analyser les savoir-faire :
Approches multidisciplinaires

Séminaire bimensuel (2e et 4e semaines), le mercredi de 16h30 à 18h30, 12 séances
Campus Condorcet, Bâtiment EHESS, 2 cours des humanités 93300 Aubervilliers - Salle 25-A
Coordonné par Lise Saussus (CRH / EHESS) et Nicolas Thomas (Inrap, Lamop)

Qu'est-ce qu'un savoir-faire ? Comment celles et ceux qui les pratiquent parlent-ils de leur savoir-faire, s'ils en parlent ? Comment les transmettent-ils ? Comment, en tant qu'archéologues, anthropologues, ethnologues, historiens, historiens d'art, musicologues, philosophes, peut-on saisir les savoir-faire et leur diversité, les restituer, les analyser voire apprécier les temps et les conditions d'apprentissage qu'ils requièrent ? Ce séminaire, lors de cette première année exploratoire, propose d'examiner ces questions à travers une diversité d'approches et de disciplines. Il s'intéressera non seulement aux techniques et aux gestes de façon très concrète, mais aussi aux différentes formalisations des types de savoir-faire, notamment les savoir-faire incorporés et les savoir-faire algorithmisés, ainsi qu'aux implications de cette distinction sur les pratiques et les modes d'apprentissage, et dans certains contextes, sur l'économie des productions.

23 octobre : ***Introduction*** – Lise Saussus, Nicolas Thomas

13 novembre : ***Les savoir-faire des préhistoriens : (in)visibilité, évaluation et intérêt*** - Lars Anderson (UMR Temps, Université Paris Nanterre)

27 novembre : ***La mémoire, entre savoir théorique et savoir-faire*** – Jérôme Dokic (Institut Jean Nicod, EHESS)

11 décembre : ***Intangibles savoir-faire. Retour sur plusieurs enquêtes menées dans les mondes artisanal et artistique*** – Baptiste Buob (CNRS, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative LESC, Université Paris Nanterre)

8 janvier : ***Savoir-faire, savoir-dire : l'industrie du produit (XVIIe-XVIIIe siècles)*** – Dinah Ribard (CRH, EHESS)

22 janvier : ***Algorithmes et incorporations : savoir-faire et économies des productions dans l'atelier métallurgique de la fin du Moyen Âge*** – Lise Saussus, Nicolas Thomas

26 février : ***La dentelle au point d'Alençon : formaliser, diviser, transmettre un savoir-faire (XVIIe-XXIe siècles)*** – Isabelle Ivon (UR 7455 HisTeMé, Université de Caen Normandie)

12 mars : ***Les savoir-faire en musique ancienne : redécouverte et restitution*** – Marion Weckerle (IHMC, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne), Cyril Lacheze (Université de technologie de Belfort Montbéliard)

26 mars : **Pan faber :** ***retour sur 40 ans d'étude des savoir-faire non-humains*** – Frédéric Joulian (CREDO, EHESS)

9 avril : ***Les*** **Travaux et les jours d'Hésiode** ***: enjeux religieux, sociaux et économiques d'un traité d'agriculture de l'époque archaïque*** – Leopoldo Iribarren (ANHIMA, EHESS)

14 mai : ***Les savoir-faire de l'administration au Proche-Orient ancien*** – Gregory Chambon (ANHIMA, EHESS)

28 mai : ***Conclusion et perspectives*** – Lise Saussus, Nicolas Thomas

https://participations.ehess.fr/demandes/__nouvelle__?seminaire=421.