Bibliographie annuelle

1er janvier 2024 – 31 décembre 2024

Centre de recherches historiques

Sommaire

1 Monographies **2**

2 Direction d'ouvrage et de numéro de revue **4**
2.1 Direction d'ouvrage 4
2.2 Direction de numéro de revue 6

3 Éditions de textes **7**

4 Préfaces et postfaces **7**

5 Articles de revue **8**

6 Chapitres d'ouvrage collectif **16**

7 Notices de dictionnaire ou d'encyclopédie **27**

8 Recensions, compte rendus **28**

9 Traductions **32**

10 Dataset **32**

11 Billets de carnet de recherche **34**

12 Autres publications scientifiques **36**

Monographies

Baruch, Marc Olivier et Irubetagoyena, Keiti, *Quand l'administration était antisémite. Le statut des juifs, de l'archive au théâtre*, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Éditions Bleu Autour, coll. « Essais », 2024, 136 p.

Blitstein, Pablo, *Le Haut Moyen Âge chinois (250-589)*, Paris, Les Belles Lettres, 2024, 528 p.

Brian, Éric, *Are statistics only made of data ? Know-how and Presupposition from the 17th and 19th Centuries*, New York, Springer Link, coll. « Methodos Serie », n° 20, 2024, 170 p.

Canal, Jordi, *Contar España. Una historia contemporánea en doce novelas*, Madrid, Ladera Norte, 2024, 224 p.

Chanoir, Yohann, *Las Vegas mise en scènes*, Paris, Éditions Espaces & Signes, coll. « Ciné Voyage », 2024, 80 p.

Chartier, Roger, *L'histoire en mutation. Lectures*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, coll. « Études culturelles », 2024, 270 p.

Dakhlia, Jocelyne, *Harems et sultans. Genre et despotisme au Maroc et ailleurs*, Toulouse, Anacharsis, coll. « Essais », 2024, 2080 p.

Debiais, Vincent, *Inscrire l'art médiéval. Objets, textes, images*, Turnhout, Brepols, 2024, 338 p.

Delaurenti, Béatrice, *Mauvais œil. Une histoire médiévale*, Paris, Les Éditions du Cerf, 2024, 216 p.

Fressoz, Jean-Baptiste, *Happy Apocalypse :A History of Technological Risk*, New-York, Verso Books, 2024, 272 p. (Traduction par David Broder de *L'Apocalypse joyeuse. Une histoire du risque technologique*, Paris, Seuil, 2012, 320 p.)

— *More and More and More. An All-Consuming History of Energy*, Londres, Penguin Press-Allen Lane, 2024, 320 p. (Traduction de *Sans transition. Une nouvelle histoire de l'énergie*, Paris, Seuil, 2024, 416 p.)

— *Sans transition. Une nouvelle histoire de l'énergie*, Paris, Seuil, coll. « Écocène », 2024, 416 p.

Fressoz, Jean-Baptiste et Locher, Fabien, *Chaos in the Heavens : The Forgotten History of Climate Change*, New-York, Verso Books, 2024, 288 p. (Traduction par Gregory Eliott de *Les Révoltés du ciel. Une histoire du changement climatique XVe-XXe siècle*, Paris, Seuil, 2020, 416 p.)

Haddad, Elie, *D'une noblesse l'autre. France XVIe-XVIIIe siècle*, Ceyrézieu, Champ Vallon, coll. « Époques », 2024, 416 p.

Herment, Laurent, *Le cultivateur et l'engrais. Une histoire de la chimisation de l'agriculture*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 2024, 267 p.

Hubert, Étienne, *Anatomia di un documento. Scrivere le case di S. Pietro in Vaticano a metà Trecento*, Rome, Viella, coll. « I libri di Viella », n° 510, 2024, 300 p.

Iacub, Marcela, *Comment la gauche radicale va sauver le monde... (des Juifs)*, Paris, Éditions Anne Carrière, 2024, 128 p.

Joly, Laurent, *Razia de la Velodromul de Iarna. Paris, iulie 1942*, Bucarest, Editura Hasefer, 2024, 298 p. (Traduction en roumain de *La Rafle du Vel d'Hiv. Paris, juillet 1942*, Paris, Grasset, 2022)

Jouhaud, Christian, Ribard, Dinah et Schapira, Nicolas, *Histoire, Littérature, Témoignage. Écrire les malheurs du temps*, Paris, Gallimard, 2024, 416 p. (1ère édition, Paris, Gallimard, 2009)

Laby, Victor et Barbarant, Olivier, *Paul Éluard, comme un enfant devant le feu. Itinéraire politique d'un poète au XXe siècle*, Paris, Éditions Seghers, 2024, 304 p.

Le Bras, Hervé, *El gran engaño. Populismo e inmigración en siete países europeos*, Paris, Editorial Hacer - Fundaçio APIP-ACAM, coll. « Textos de Política Social », 2024, 176 p. (Traduction de *Le grand enfumage. Populisme et immigration dans sept pays européens*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2022)

— *L'abîme démographique. Le monde, l'Europe, la France*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2024, 232 p.

Lilti, Antoine, *A herança das luzes. Ambivalências da modernidade*, Niterói, Editora da Universidade Federal Fluminense, 2024, 407 p. (Traduction en portugais de *L'héritage des lumières. Ambivalences de la modernité*, Paris, Seuil, 2019)

Maurice, Philippe, *Jacques Pineton de Chambrun. Un humaniste languedocien au cœur des Guerres de Religion*, Maisons-Laffitte, Éditions Ampelos, coll. « Résister », 2024, 356 p.

Mettetal, Arthur, *Orient-Express. Une histoire et un patrimoine d'entreprises (XIXe-XXIe siècle)*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Histoire des techniques », n° 34, 2024, 561 p.

Mettetal, Arthur, Nolan, Géry et Williot, Jean-Pierre, *Wagon-Bar. Une petite histoire du repas ferroviaire*, Paris, Textuel, 2024, 224 p.

Morera, Raphaël, *Une histoire au fil de l'eau. Paris et son environnement, XVIe-XVIIIe siècles*, Paris-Aubervilliers, Éditions de l'EHESS, 2024, 304 p.

Naiweld, Ron, *A Historical-Materialist Reading of Genesis 1-4. Undoing Satan between Colonial Brazil and Biblical Israel*, Londres, Routledge, 2024, 216 p.

Orain, Arnaud, *The Politics of Utopia. A New History of John Law's System, 1695-1795*, Chicago, Chicago University Press, coll. « The Life of Ideas », 2024, 344 p. (Traduction par Andrew Brown de *La politique du merveilleux. Une autre histoire du Système de Law (1695-1795)*, Paris, Fayard, 2018)

Piron, Sylvain, *Francesco d'Assisi. Ecologista prima dell'Ecologia. Il Cantico di Frate Sole*, Milan, Edizioni Biblioteca Francescana, coll. « Aleph », n° 7, 2024, 104 p. (Traduction de *François d'Assise. Cantique de frère Soleil*, PUF, Coll. « Classiques de l'écologie », 2023, 102 p.)

— *L'Occupation du monde*, Paris, Points, coll. « Poche-Essais », 2024, 352 p. (1ère édition, Bruxelles, Zones sensibles, 2018)

Quennouëlle-Corre, Laure, *Le déni de la dette. Une histoire française*, Paris, Flammarion, coll. « Essais », 2024, 384 p.

Rochefort, Suzanne, *Vies théâtrales. Le métier de comédien à Paris entre Lumières et Révolution*, Ceyzérieu, Éditions Champ Vallon, 2024, 552 p.

Rucquoi, Adeline, *La Reconquête : l'Espagne de 711 à 1502*, Grenoble, CLD Éditions, 2024, 337 p.

Sarzeaud, Nicolas, *Les Suaires du Christ en Occident du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Éditions du Cerf, 2024, 312 p.

Stanziani, Alessandro, *Les guerres du blé. Une éco-histoire écologique et géopolitique*, Paris, La Découverte, coll. « Sciences Humaines », 2024, 344 p.

— *Shìjiè de jiāozhī quánqiú lìshǐ, quánqiú sīwéi*, Beijing, Social Science Academic Press, 2024 (Traduction chinoise de *Les entrelacements du monde. Histoire globale, pensée globale, 16e-21e siècles*, Paris, CNRS Éditions, 2018, 280 p.)

Zalc, Claire, *Z í anamníseis eínei storikoú*, Athènes, Éditions Polis, 2024, 238 p. (Traduction de *Z ou souvenirs d'une historienne*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. « Itinéraires », 16, 2021, 234 p.

Direction d'ouvrage et de numéro de revue

Direction d'ouvrage

Anheim, Étienne et Fiala, David (dir.), *Les saintes-chapelles du XIIIe au XVIIIe siècle*, Turnhout, Brepols, 2024, 294 p.

Bouhaïk-Gironès, Marie, Grélois, Alexis et Hélary, Xavier (dir.), *Royauté, écriture, théâtre. Mélanges en l'honneur d'Elisabeth Lalou*, Mont-Saint-Aignan, Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2024, 502 p.

Bruhns, Hinnerk et Anter, Andreas (dir.), *Otto Hintzes Staatssoziologie. Historische Prozesse, theoretische Perspektiven / La sociologie d'État d'Otto Hintze. Processus historiques, perspectives théoriques*, Baden-Baden, Nomos, 2024, 205 p.

Cerutti, Simona, Glesener, Thomas et Grangaud, Isabelle (dir.), *La cité des choses. Une nouvelle histoire de la citoyenneté*, Marseille-Toulouse, Anacharsis, 2024, coll. « Essais-Série Histoire », 480 p.

Claire, Elisabeth, Cappelle, Laura et Guellouz, Mariem (dir.), *Chorégraphier l'égalité culturelle. Pour une histoire décentrée de la danse. Vol 2*, Paris, L'Harmattan-CRH, 2024, coll. « Logiques sociales-Études culturelles », 208 p.

Debiais, Vincent et Uberti, Morgane (dir.), *Traversées. Limites, cheminements et créations en épigraphie*, Pessac, Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, 2024, 310 p.

Delaurenti, Béatrice et Weill-Parot, Nicolas (dir.), *L'action à distance au Moyen Âge et au-delà*, Grenoble, Jérôme Millon, 2024, coll. « Asclepsios », 168 p.

Lancereau, Guillaume, Sereda, Ostap, Trencsényi, Balázs et Zemliakova, Tetiana (eds.), *Invisible University for Ukraine. Essays on Democracy at War*, New York, Cornell University Press, 2024, coll. « Brown Democracy Medal », 169 p.

Piazzesi, Benedetta, Serna, Pierre, Le Ru, Véronique et Mellah, Malik (dir.), *Dictionnaire historique et critique des animaux*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2024, 600 p.

Revel, Jacques et Romano, Antonella (dir.), *Penser global ? Huit variations sur un thème*, Paris-Aubervilliers, Éditions de l'EHESS, 2024, coll. « Enquête », 320 p.

Rucquoi, Adeline et Alcantara, Christophe (dir.), *Interroger les chemins de Compostelle au XXIe siècle*, Paris, Presses des Mines, 2024, coll. « Sciences de la matière », 302 p.

— (dir.), *Les chemins de Compostelle, itinéraire culturel européen et patrimoine mondial : Histoire, enjeux et perspectives*, Toulouse, Presses de l'Université Toulouse Capitole, 2024, coll. « Actes de colloques », n° 8, 312 p.

Sarzeaud, Nicolas, Brack, Juliette et Glodt, Julie (dir.), *Textiles, rituels, images (Europe occidentale, XIIIe-XVIe siècle)*, Paris, Presses de l'HiCSA, 2024, 320 p.

Saussus, Lise, Thomas, Nicolas, Arribet-Deroin, Danielle et Bompaire, Marc (dir.), *Le travail des métaux dans les villes à la fin du Moyen Âge*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2024, coll. « Cahiers archéologiques de Paris », n° 7, 358 p.

Stanziani, Alessandro, Conchon, Anne et Cottias, Myriam (dir.), *Travail servile et dynamiques économiques XVIe-XXe siècle*, Paris, IGPDE, 2024, coll. « Histoire économique et financière, XIXe-XXe », 318 p., https://doi.org/10.4000/12na5

Steinberg, Sylvie (dir.), *Una Historia de las sexualidades*, Valence, Publcacions de la Universitat de València, 2024, 340 p. (Traduction en espagnol de : *Une histoire des sexualités*, Paris, Puf, 2018)

Direction de numéro de revue

Amiel, Charles, Azarnouche, Samra, Debié, Muriel et Kontouma, Vassa (dir.), *Revue de l'histoire des religions*, *« Quand la terre tremble : apprivoiser le choc des séismes dans les temps anciens »*, 241, mars-juin 2024/2, 176 p.

Amiel, Charles et Gabriel, Frédéric (dir.), *Revue de l'histoire des religions*, *« Autour de La place de Dieu de Bruno Karsenti »*, 241, sept.-déc. 2024/4, 152 p.

Anheim, Étienne, Rideau-Kikuchi, Catherine et Saussus, Lise (dir.), *Techné*, *« Des choses et des mots : dire, penser, analyser la matérialité »*, 57, sept. 2024, 128 p.

Brassart, Laurent et Herment, Laurent (dir.), *Études rurales. Terrains, cultures & environnement*, *« Rêves d'acclimatation »*, juill. 2024/213, 192 p., `https://journals.openedition.org/etudesrurales/32490`

Bruhns, Hinnerk, Colliot-Thélène, Catherine et Kauffmann, Élisabeth (dir.), *Trivium*, *« Concepts historiques fondamentaux - État et souveraineté »*, déc. 2024/37, `https://journals.openedition.org/trivium/8427`

Debiais, Vincent et Puccio-Den, Deborah (dir.), *Silence(s). Revue interdisciplinaire*, *« Faire silence, d'une discipline à l'autre »*, 1, 2024, `https://revues.mshparisnord.fr/silences/index.php?id=82`

Desrosiers, Sophie, Vandendriessche, Éric, Da Silva, Alban, Gallerne, Solène et Chemillier, Marc (dir.), *Tangente*, *Les dossiers : « L'ethnomathématique : à la croisée des disciplines »*, 219, août 2024, `https://www.tangente-mag.com/dossier.php?id=589`

Landau, Blandine et Mamatsashvili, Atinati (dir.), *« Le Luxembourg et la Shoah. Spoliations, déportations, mémoire »*, 219, mars 2024/1, 256 p.

Mano, Davide (dir.), *Yod. Revue des études hébraïques et juives*, *« La poésie des Juifs d'Italie en héritage : langues, modèles, traductions »*, oct. 2024/24, https://doi.org/10.4000/12j39

Özcan, Julie, Clara, Kalogérakis et Matthieu, Mensch (dir.), *Mosaïques*, *« Nobles dames et Histoire des émotions : un questionnement sur le temps long »*, juill. 2024/21, `https://www.peren-revues.fr/mosaique/2617`

Revel, Jacques et Boutier, Jean (dir.), *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, *« Avec Dominique Julia »*, juill. 2024/28bis

Rucquoi, Adeline et Danroc, Gilles (dir.), *CODEX. 2000 ans d'aventure chrétienne*, *« Saint Dominique. Un fondateur venu d'Espagne »*, jan. 2024/30

Sintès, Guillaume, Delattre-Destemberg, Emmanuelle et Glon, Marie (dir.), *Recherches en danse*, *« À la recherche d'un métier : enseigner la danse »*, nov. 2024/13, `https://journals.openedition.org/danse//7277`

Éditions de textes

Boureau, Alain, *Nicole Oresme. Tome X : Astronomie, dioptrique et cinétique. Deux suites de questions sur la sphère, précédées de Jean de Sacrobosco, Traité de la Sphère*, Paris, Les Belles Lettres, coll. « Bibliothèque scolastique », n° 20, 2024, 716 p.

Dittmar, Pierre-Olivier et Pérez-Simon, Maud, *Les Monstres des hommes. Un inventaire critique de l'humanité au XIIIe siècle*, Paris, Honoré Champion, 2024, 352 p.

Poncet, Olivier, « Lettres de Louis Duchesne à Giuseppe Primoli (1899-1921) », dans Lazzarini, Isabella, *L'Italie des États territoriaux. XIIIe-XVe siècle*, Rome, Tabedizioni-Fondazione Primoli, coll. « Studi e testi », n° 4, 2024, .

Préfaces et postfaces

Chartier, Roger, « Préface. La première modernité au prisme des facéties », dans Lavie, François, *L'Europe plaisante. Fabrique et usages des recueils de facéties (XVIe-XVIIe siècles)*, Genève, Droz, coll. « Travaux d'Humanisme et Renaissance », 2024, p. 13-15.

Farge, Arlette, « Préface », dans Antonutti, Isabelle, *Bâtisseuses de la lecture publique. Une histoire des premières bibliothécaires, 1900-1950*, Villeurbanne, Presses de l'Enssib, coll. « Papiers », 2024, p. 11-14.

Fressoz, Jean-Baptiste, « Préface », dans Magnin, Léo, Rouméas, Rémi et Basier, Robin, *Polices environnementales sous contraintes*, Paris, Éditions Rue d'Ulm, coll. « Sciences durables », 2024, p. 9-11, https://doi.org/10.4000/11urm

Grévin, Benoît, « Préface. Leçon d'histoire à l'italienne », dans Lazzarini, Isabella (éd.), *L'Italie des États territoriaux, XIIIe-XVe siècle*, Paris-Aubervilliers, Éditions de l'EHESS, coll. « EHESS Translations », 2024, p. 13-28 (Ouvrage traduit par Michèle Grévin).

Lilti, Antoine, « Préface », dans Rochefort, Suzanne, *Vies théâtrales. Le métier de comédien à Paris entre Lumières et Révolution*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2024, .

Lilti, Antoine, Besson, Samantha, Heard, Edith, Pirenne-Delforge, Vinciane et Römer, Thomas, « Préface », dans Lacroix, Justine, *Les valeurs de l'Europe, un enjeu démocratique*, Paris, Collège de France Éditions, coll. « Conférences », 2024, https://doi.org/10.4000/11p21

Poncet, Olivier, « Postface. La petite musique des cardinaux, ou la réinvention d'une dignité à l'âge de la Réforme tridentine », dans Morales, Jorge (dir.), *Les cardinaux et l'innovation musicale à l'époque moderne*, Paris, Classiques Garnier, coll. « Histoire », n° 13, 2024, p. 469-474.

Schmitt, Jean-Claude, « Préface », dans Sarzeaud, Nicolas, *Les suaires du Christ en Occident*, Paris, Les Éditions du Cerf, 2024, .

Treviño, Ríos et Luis, Juan, « Prólogo : Los nuevos caminos de la historia política », dans *a construcción de una legitimidad. Cultura política y sociabilidad en Sinaloa, 1877-1911*, Culiacán, Universidad Autónoma de Sinaloa, 2024, p. 11-17.

Vincent, Bernard, « Préface », dans Ramos, Diego, *Al-Andalus, adieu*, Paris, La Concrète, 2024, .

— « Préface », dans Marques, Guida, *L'invention du Brésil entre deux empires. L'Amérique portugaise dans l'union des Couronnes (1580-1640)*, Paris, Honoré Champion, 2024, p. 9-12.

Articles de revue

Alexandre-Bidon, Danièle et Chanoir, Yohann, « Ces lieux où soufflerait encore l'esprit du Moyen Âge… Le médiévalisme dans le marketing territorial », *Belphégor*, 22, 2, juin-déc. 2024, http://journals.openedition.org/belphegor/6341

Anheim, Étienne, Bertrand, Loïc et Échard, Jean-Philippe, « Retour d'expérience, retour à l'expérience. Une revisite du vocabulaire, des images et des protocoles de l'étude synchrotron des vernis de lutherie », *Techné*, sept. 2024, p. 96-103, https://doi.org/10.4000/12cwa

Anheim, Étienne, Chave, Agathe, Reynaud, Corentin, Iacconi, Clémence et Bertrand, Loïc, « Studying archeological mineralized textiles. A perspective from sixteenth to nineteenth century scholars », *Journal of Cultural Heritage*, 66, mars-avr. 2024, p. 304-315, https://doi.org/10.1016/j.culher.2023.11.008

Anheim, Étienne, Dalecky, Lauren, Bonaduce, Ilaria, La Nasa, Jacopo, L'Héronde, Maëva, Morel, Clément, Catelli, Emilio, Prati, Silvia, Li, Zelan, Beck, Lucile, Caffy, Ingrid, Delqué-Kolic, Emmanuelle, Chevalier, Aurélia et Bertrand, Loïc, « A typical postwar workshop : insights into Simon Hantaï's oil paint palette », *Journal of Cultural Heritage*, 66, mars-avr. 2024, p. 511-522, https://doi.org/10.1016/j.culher.2023.11.019

Anheim, Étienne, Rideau-Kikuchi, Catherine et Saussus, Lise, « Introduction », sept. 2024, p. 4-9, https://doi.org/10.4000/12cvy

Baciocchi, Stéphane, Cerutti, Simona, Benoit-Lévy, Romain, Castanié, Simon, Sanchez, Pierre-Louis et Schijman, Emilia, « Déchiffrer les cahiers de doléances. Source, contextes et propositions d'économie politique (département de la Somme, 2018-2019) », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 79, 1, jan.-mars 2024, p. 7-56, https://doi.org/10.1017/ahss.2024.31

Backouche, Isabelle, « Photographier », *Genèses*, 135-136, juin-sept. 2024, p. 7-11.

— « Photographier la zone de Paris. Aménagement urbain et lecture ethnographique (1930-1950) », *Genèses*, 37-78, juin-sept. 2024, p. 37-77.

Béaur, Gérard, « La Propriété, une invention de la Révolution ? Une mise au point critique », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 1, 71, 2024, p. 165-183, https://doi.org/10.3917/rhmc.711.0167

Béaur, Gérard, Blaufarb, Rafe, Bosc, Yannick, Gaveau, Fabien, Houte, Arnaud-Dominique, Locher, Fabien et Brassart, Laurent, « La propriété en Révolution », *Annales historiques de la Révolution française*, 416, 2, 2024, p. 195-220, https://www.cairn.info/revue-annales-historiques-de-la-revolution-francaise-2024-2-page-195.htm

Belgrano, Adrien et Campeggiani, Alessandro, « La danse et la chasse comme jeu dans les sources du XIIIe siècle », *Bien Dire et Bien Aprandre. Revue de médiévistique et de dialectologie picarde*, 39, 2024, p. 7-26, http://www.peren-revues.fr/bien-dire-et-bien-aprandre/2074

Bermudez, Jeronimo et Duranton, Antoine, « Une ruralité européenne dans le Nouveau monde. Agriculteurs espagnols et culture du blé dans une société de conquête : le Mexique colonial au XVIe siècle », *Études rurales. Terrains, cultures & environnement*, 213, juill. 2024, p. 24-50, http://journals.openedition.org/etudesrurales/32505

Bonneuil, Christophe, Merrer, Bleuen, Dedieu, François et Pessis, Céline, « Safer than in the USA ? The Reception of Silent Spring in France and the Difficulties in Achieving European Regulations on Pesticides, 1962–1976 », *Global Environment*, 17, 2, 2024, p. 348-377, https://doi.org/10.3828/whpge.63837646622494

Bories, Raphaël, « Martine Segalen, chercheuse au musée national des Arts et Traditions populaires. Les confréries, du terrain à la vitrine », *Ethnologie française*, 54, 3, juin-sept. 2024, p. 51-59, https://doi.org/10.3917/ethn.243.0051
— « Regards sur quelques objets », *Ethnologie française*, 54, 3, juin-sept. 2024, p. 22-24, https://doi.org/10.3917/ethn.243.0022
Boudjaaba, Fabrice, « Enracinement généalogique, résidence et propriété », *Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts und Sozialgeschichte/Annuaire suisse d'histoire économique et sociale*, 38, 2024, p. 151-166.
Bousquet Balian, Fanny, « Éclats de rire », *Alkemie. Revue semestrielle de littérature et philosophie*, 34, 2, juin-déc. 2024, p. 227-234.
Brassart, Laurent, « Comment fabriquer un bel animal d'élevage ? Pratiques, savoirs et politiques de la reproduction des animaux de rente (XVIIe-XIXe siècle) », *Revue de Synthèse*, 145, 1-2, 2024, p. 51-82, https://doi.org/10.1163/19552343-14234054
— « Succès agronomique et échec économique. L'acclimatation du coton dans les départements méridionaux en France (1807-1814) », *Études rurales. Terrains, cultures & environnement*, 213, juill. 2024, p. 76-98, http://journals.openedition.org/etudesrurales/32607
Brassart, Laurent et Herment, Laurent, « Rêves d'acclimatation », *Études rurales. Terrains, cultures & environnement*, 213, juill. 2024, p. 8-23, http://journals.openedition.org/etudesrurales/33246
Bruhns, Hinnerk, « Avant-propos », *Trivium*, 37, déc. 2024, https://doi.org/10.4000/13005
— « Weber as an engaged intellectual and a social scientist in the war », *Journal of Classical Sociology*, 24, 4, 2024, p. 347-361, https://doi.org/10.1177/1468795X2412785
Brunazzi, Gianmaria, Preite, D., Maifreda, G., De Matteis, F., Striani, F. et Crivelli, B.M., « Le politiche a sostegno dell'impresa in prospettiva storica e il caso di Monza-Brianza (2011-2019) », *Storia in Lombradia*, 44, 2, 2024, p. 60-84, https://doi.org/10.3280/SIL2024-002003
Brunazzi, Gianmaria, Preite, Daniela, Maifreda, Germano, De Matteis, Fabio, Striani, Fabrizio et Crivelli, Benedetta Maria, « L'ecosistema imprenditoriale di Monza e Brianza all'inizio del XXI secolo : una Ratio Analysis del territorio », *Storia in Lombradia*, 43, 1, 2024, p. 63-97, https://doi.org/10.3280/SIL2024-001003
Burguière, André, « Encore une valse avec elle », *Ethnologie française*, 54, 3, juin-sept. 2024, p. 112-114, https://doi.org/10.3917/ethn.243.0112
Canal, Jordi, « Corbatismo y sincorbatismo en España a principios del siglo XXI : moda y política », *Investigaciones Históricas*, II, 2024, p. 877-898.
Chanoir, Yohann, « La série fantasy Willow ou la stratégie du recyclage », *Otrante*, 53, 1, avr. 2024, p. 67-81, https://doi.org/10.3917/otra.053.0067
Chartier, Roger, « Francisco Rico, autor del Quijote », *Insula. Revista de Letras y Ciencias Humanas*, 929, 2024, p. 19-22.
— « La France des Lumières », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 71, 3, juill.-sept. 2024, .

Chopard, Thomas, « Regard sur l'historiographie et la mémoire du Holodomor. Qualification de génocide et paradigme de la Shoah », *Revue d'histoire culturelle, XVIIIe-XXIe siècles*, 8, jan.-juin 2024, https://doi.org/10.4000/11yct

Claire, Elisabeth, Escobar, Luar Maria, Labor, Aminata et Launay, Isabelle, « Ce que peut une danse, le pouvoir le sait », *Communications*, 115, 15 nov. 2024, p. 17-28.

Debiais, Vincent et Puccio-Den, Deborah, « Faire silence. Approches interdisciplinaires d'une action qui ne dit pas son nom », *Silence(s). Revue interdisciplinaire*, 1, 2024, https://doi.org/10.56698/silences.117

Descimon, Robert, « Toujours la Saint-Barthélemy, une nouvelle lecture de l'événement qui n'efface pas les anciennes », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 1, 2024, p. 160-179 (dossier : Lectures sur Jérémie Foa, *Tous ceux qui tombent*).

Desrosiers, Sophie, « Géométrie dans les textiles andins », *Tangente*, 219, août 2024, p. 22-25, http://journals.openedition.org/belphegor/6341

Devulder, Valentine, « Le traitement des détenues enceintes au camp de Ravensbrück, 1939-1945 », *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, 153-154, 3-4, 2024, p. 101-106, https://doi.org/10.3917/mate.153.0101

Esmeral Henriquez, Maria Angelica, « To Press, Dry, Organise, and Represent : From a Herbarium to Botanical Illustration », *Nuncius*, 39, 1, mars 2024, p. 11-34, 10.1163/18253911-bja10090

Fressoz, Jean-Baptiste, « Le GIEC et l'histoire : les racines d'un malentendu », *Raison présente*, 59, 2, juill. 2024, p. 31-39, https://doi.org/10.3917/rpre.230.0031

— « Un futur sans passé », *Administration*, 282, 2, juill. 2024, p. 76-77, https://doi.org/10.3917/admi.282.0076

Fressoz, Jean-Baptiste, Bard, Olivier et Schellenberger, Raphaël, « Nucléaire et « transition énergétique » : une histoire technopolitique », *Entreprises et histoire*, 114, 1, jan.-mars 2024, p. 161-180 (Débat organisé et animé par Frédéric Garcias et Stéphanie Tillement), https://doi.org/10.3917/eh.114.0161

Fressoz, Jean-Baptiste, Jarrige, François, Marrec, Anaël, Durand, Marie et Disser, Alexandre, « Les techniques et la très longue durée : réflexions croisées », *Artefact. Techniques, histoire et sciences humaines*, 21, nov. 2024, p. 207-227, http://journals.openedition.org/artefact/16097

Fridenson, Patrick, « Henri Morsel et les nationalisations », *Cahiers d'histoire de l'aluminium*, 72, juin 2024, p. 15-18, 10.3917/cha.072.0015

— « Industrial Consumers Versus Cartelized Producers : The French Carmaker Louis Renault and the Aluminium Cartel, 1911-1944 », *Business History Review*, 98, 3, juill.-déc. 2024, p. 637-655.

— « Petits cailloux blancs pour une autre histoire du mouvement syndical en France », *Mil neuf cent*, 42, sept. 2024, p. 9-20.

Fridenson, Patrick et Guérin, François, « L'ANACT au prisme de l'évolution du travail des cinquante dernières années (1973-2023) : perspectives et potentialités ? (Entretien avec Thierry Rousseau) », *La Revue des conditions de travail*, 15, juill. 2024, p. 116-124.

Gadenne-Rosfelder, Clémence, « L'avènement de la Cooperl. Le rôle des coopératives dans la modernisation de l'élevage porcin breton (années 1940-années 1970) », *Le mouvement social*, 289, 4, 2024, p. 143-162, https://doi.org/10.3917/lms1.289.0143

Gelly-Perbellini, Maxime, « Le diable à Cîteaux : le procès pour sorcellerie de Regnault Robergeot (1480-1481) », *Criminocorpus*, déc. 2024, https://doi.org/10.4000/12yjz

Graber, Frédéric, « Engineering historians. From the history of projects to the history of nature », *Annali dell'Istituto Storico Italo-Germanico in Trento*, 50, 1, 2024, p. 41-66.

Grenier, Jean-Yves, « L'économie de l'empire colonial français et son modèle », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 79, 2, avr.-juin 2024, p. 291-295, https://doi.org/10.1017/ahss.2024.43

Iacub, Marcela, « La sublimation dans la philosophie politique du Marquis de Sade », *Savoirs et Clinique. Revue de psychanalyse*, 31, 2, oct. 2024, p. 84-94, https://doi.org/10.3917/sc.031.0084

Jouhaud, Christian, « Jean de Gaufreteau : la digue de La Rochelle pour faire voir l'histoire », *French Studies*, 79, 1, 2024, p. 36-48.

— « Le baroque d'Yves Bonnefoy », *Revue d'histoire littéraire de la France*, 124, 4, 2024, p. 797-813.

Kriegel, Maurice, « Les Juifs, la lettre de change : le peuple-caste et l'esprit du premier capitalisme », *Annales Histoire, Sciences Sociales*, 79, 3, déc. 2024, p. 451-478, https://doi.org/10.1017/ahss.2024.65

Labbé, Morgane, « Badania społeczne w Polsce międzywojennej. Problem Obiektywności statystyk w obliczu narracji biograficznej », *Teksty Drugie*, 2, 2024, p. 144-160, https://doi.org/10.18318/td.2024.2.10

— « La régulation des naissances dans la Pologne des années 1930. Une providence (ou la nature) raisonnée », *Revue de Synthèse*, 145, 1-2, 2024, p. 83-130, https://doi.org/10.1163/19552343-14234046

Lancereau, Guillaume, « Entre espace public et mondes privés. Les masculinités savantes aux origines de la discipline historique en France, 1870-194 », *French Historical Studies*, 47, 1, fév. 2024, p. 103-139, https://doi.org/10.1215/00161071-10921854

Landau, Blandine, « Le Luxembourg et la Shoah. Présentation », *Revue Histoire de la Shoah*, 219, 1, mars 2024, p. 11-19, https://doi.org/10.3917/rhsho.219.0011

Landau, Blandine, Bunout, Estelle et Thilman, Daniel, « Reconstituer la présence juive polonaise dans l'entre-deux-guerres à Esch-sur-Alzette. Kaléidoscope administratif et mémoires marquées », *Revue Histoire de la Shoah*, 219, 1, mars 2024, p. 39-66, https://doi.org/10.3917/rhsho.219.0039

Landau, Blandine et Lorent, Catherine, « Essor de la culture nazie au Luxembourg et aryanisation des biens appartenant à des Juifs. Les multiples facettes de la germanisation 1940-1944 », *Revue Histoire de la Shoah*, 219, 1, mars 2024, p. 171-191 (Traduction de l'anglais par Claire Darmon), https://doi.org/10.3917/rhsho.219.0171

Landau, Blandine et Majerus, Benoît, « Identification des biens et dépossession : les Verzeichnisse über das Vermögen von Juden », *Revue Histoire de la Shoah*, 219, 1, mars 2024, p. 81-105, https://doi.org/10.3917/rhsho.219.0081

Landau, Blandine, Scuto, Denis et Wieneke, Lars, « "Tout ce dont on se souvient, vit". Le Mémorial digital des victimes de la Shoah au Luxembourg », *Revue Histoire de la Shoah*, 219, 1, mars 2024, p. 217-235 (Traduction de l'anglais par Claire Darmon), https://doi.org/10.3917/rhsho.219.0217

Landau, Blandine et Vercruysse, Sarah Maya, « Que faire des « indésirables » ? Étude comparative de la dépossession des familles considérées comme juives et des familles déplacées de force au Luxembourg (1940-1944) », *Revue Histoire de la Shoah*, 219, 1, mars 2024, p. 149-170 (Traduction de l'anglais par Claire Darmon), https://doi.org/10.3917/rhsho.219.0149

Le Roux, Thomas, « Les vacheries parisiennes. Régulations d'une production laitière urbaine, 1815-1830 », *Le mouvement social*, 289, 4, 2024, p. 29-48, https://doi.org/10.3917/lms1.289.0029

Lilti, Antoine, « La France des Lumières 2 », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 71, 3, juill.-sept. 2024, .

Locher, Fabien, « La vigne et le glacier. Sonder les profondeurs historiques du climat », *Revue 303*, 181, juin 2024, p. 6-13.

Mano, Davide, « "Pour ne pas affaiblir la robustesse orientale qui règne dans l'original". Salomone Fiorentino (1743-1815), traducteur de la prière juive en italien », *Yod*, 24, oct. 2024, https://doi.org/10.4000/12j34

— « Introduction », *Yod*, 24, oct. 2024, https://doi.org/10.4000/12j36

— « L'émancipation, l'événement et ses émotions : orateurs et patriotes juifs sous l'arbre de la liberté (Italie, 1796-1799) », *Annales historiques de la Révolution française*, 415, 1, 2024, p. 147-170, https://www.cairn.info/revue-annales-historiques-de-la-revolution-francaise-2024-1-page-147.htm

Marraud, Mathieu, « Catégories économiques et mots sociaux : la gradation des commerces de gros, détail et regrat sous l'Ancien Régime », *Histoire & Mesure*, XXXIX, 1, oct. 2024, p. 171-206, http://journals.openedition.org/histoiremesure/20985

— « Fabriquer et faire fabriquer. Où situer l'artisanat dans la bonneterie parisienne au tournant du XVIIIe siècle ? », *Entreprises et histoire*, 115, 2, nov. 2024, https://shs.cairn.info/revue-entreprises-et-histoire-2024-2-page-28?lang=fr&tab=texte-integral

Minard, Philippe, « Les engagements collectifs de Daniel Roche », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 71, 3, juill.-sept. 2024, .

Morera, Raphaël et Lyon-Caen, Nicolas, « Saint-Germain-des-Prés sale ? Les politiques de nettoiement urbain, XVIe-XVIIIe siècles », *Bulletin de la société historique du VIe arrondissement de Paris*, 36, 2023, p. 22-39 (Publié en juillet 2024).

Orain, Arnaud et Mistral, Jacques, « Entretien. Réencastrer la science économique », *Esprit*, 59, mai 2024, p. 93-103, https://esprit.presse.fr/article/jacques-mistral-et-arnaud-orain/reencastrer-la-science-economique-45241

Özcan, Julie, « Les enfants d'Henri VIII Tudor ou les alliances impossibles (1518-1581) », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes/Journal of Medieval and Humanistic Studies*, 48, 2, 2024, p. 141-168.

Özcan, Julie, Clara, Kalogérakis et Matthieu, Mensch, « Introduction. Nobles dames et Histoire des émotions : un questionnement sur le temps long », *Mosaïque*, 21, 16 juill. 2024, https://www.peren-revues.fr/mosaique/2617

Paiva, Roberto, « Intermédiaires culturels et commercialisation du savoir entre la France et l'Espagne (1770-1790) », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 71, 3, juill.-sept. 2024, .

— « Le ministre et le boulanger. Échelle locale et histoire transnationale de l'information entre la France et l'Espagne à la fin du XVIIIe siècle », *Bulletin de l'Association des modernistes des universités de France*, 45, déc. 2024, https://doi.org/10.4000/12svf

Peria, Olivier, « La netnographie d'une communauté en ligne en lutte contre la "censure" sur un forum français populaire », *Tic & Société*, 18, 1, jan.-juin 2024, p. 234-269, https://doi.org/10.4000/12nsm

Peria, Olivier et Zakharova, Gulnara, « L'antiféminisme à l'écoute : les Podcasts comme nouveau format émergent des discours antiféministes », dans Morin, Céline et Mésangeau, Julien (dir.), *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, 28, 2024, https://doi.org/10.4000/11ubo

Piron, Sylvain, « "Une dénommée Margonette". Hypothèses sur les origines sociales de Marguerite Porete », *Médiévales*, 85, jan.-mars 2024, p. 99-115.

— « François d'Assise, écologiste avant l'écologie », *Revue des sciences philosophiques et théologiques*, 108, 3, 2024, p. 451-466.

Poncet, Olivier, « Discours du président. Comment meurt un historien. Ernest Lavisse (1842-1922) et la mort », *Annuaire-Bulletin de la Société de l'histoire de France*, 2024, p. 3-16.

Revel, Jacques, « Le voyage de Caillotin : retour sur l'expérience », *L'Atelier du Centre de recherches historiques*, 28bis, 2024, https://doi.org/10.4000/acrh.28864

Rezende, Carolina, « Pour des raisons exclusivement politiques » : l'amnistie des petroleiros et les droits humains au Brésil », *Brésil(s) [Online]*, 25, 31 mai 2024, p. 195-220, https://www.cairn.info/revue-annales-historiques-de-la-revolution-francaise-2024-2-page-195.htm

Ribard, Dinah, « La matière des mots. Histoire d'un mode d'emploi (1790-1793) », *Dix-Huitième Siècle*, 56, 1, 2024, p. 177-192.

Ribard, Dinah, « Le travail de la protestation. Doubler, larder, truffer, greffer », *Langage et société*, 183, 3, juill.-sept. 2024, p. 65-82, https://shs.cairn.info/revue-langage-et-societe-2024-3?lang=fr

Rinaldi Ferri, Benedetta, « Vescovi, poveri e testamenti. Il pater pauperum secondo Baldo degli Ubaldi », *Quaderni Storici*, 2, 2024, p. 363-388.

Rochefort, Suzanne, « Demander pour obtenir ? Revendications professionnelles et marché du travail des comédiens et des comédiennes (Paris, seconde moitié du 18e siècle) », *Dix-Huitième siècle*, 56, 1, juin 2024, p. 419-436.

— « La scène et la ville : les comédiens, des acteurs de l'actualité urbaine (Paris, second XVIIIe siècle) », *Histoire urbaine*, 69, 1, jan.-avr. 2024, p. 35-51, https://shs.cairn.info/revue-histoire-urbaine-2024-1-page-35?lang=fr

Roullet, Antoine, « La "porosidad" del convento femenino : historiografía, representaciones y usos », *e-Spania. Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes*, 48, juin 2024, https://doi.org/10.4000/120n4

Sarzeaud, Nicolas, « Des objets polymorphes : décrire la matérialité des saints Suaires du Moyen Âge à nos jours », *Techné*, sept. 2024, p. 86-95, https://doi.org/10.4000/12cw7

— « Des objets polymorphes : décrire la matérialité des saints Suaires du Moyen Âge à nos jours », *Techné*, 57, 2024, p. 86-95, https://doi.org/10.4000/12cw7

— « L'interprétation d'une sainte trace : Le Suaire de Turin et la longue histoire des régimes de preuves (note critique) », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 79, 2, 2024, p. 335-358, https://doi.org/10.1017/ahss.2024.48

— « L'interprétation d'une sainte trace. Le Suaire de Turin et la longue histoire des régimes de preuves (note critique) », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 79, 2, avr.-juin 2024, p. 355-358, https://doi.org/10.1017/ahss.2024.48

Saussus, Lise, « Des énergies en symbiose : en finir avec la transition ? », *Histoire & et mesure*, XXXIX, 2, 2024, p. 185-185, https://doi.org/10.4000/140kg

Saussus, Lise et Thomas, Nicolas, « "Arains, cuivres et tout autre manière de metal " : nommer les alliages à base de cuivre à la fin du Moyen Âge entre Loire et Meuse », *Techné*, sept. 2024, p. 60-69, https://doi.org/10.4000/12cw4

Sebastiani, Silvia, Markman, Ellis, Hall, Catherine et Ogborn, Milas, « Edward Long and Other Animals : The Orangutan and Race-Making in the Late Eighteenth Century », *Modern Intellectual History*, 21, 4, 2024, p. 753-782, https://doi.org/10.1017/S1479244324000477

Sintès, Guillaume, Delattre-Destemberg, Emmanuelle et Glon, Marie, « Éditorial : questions méthodologiques », *Recherches en danse*, 13, nov. 2024, http://journals.openedition.org/danse/7850

Stanziani, Alessandro, « La bataille mondiale des semences. Des hybrides aux nouveaux OGM », *Multitudes*, 95, 2, 2024, p. 147-152, https://doi.org/10.3917/mult.095.0147

Tournon Zubieta, Annabela, « Indien, indigène, barbare, sauvage : notes sur quelques figures de sulbalternité et leurs alliances possibles », *Décor*, 4, déc. 2024, p. 178-195.

Valverde, Mathias, « Prises de parole et masculinités dans les académies savantes (Dijon, XVIIIe siècle) », *Clio. Femmes, genre, histoire*, 60, 3, sept.-déc. 2024, p. 93-117, https://shs.cairn.info/revue-clio-femmes-genre-histoire-2024-2-page-93?lang=fr

Veg, Sebastian, « La situation de l'enseignement supérieur et de la recherche en Chine depuis 2012 », *Communications*, 114, 1, 2024, p. 71-88, https://doi.org/10.3917/commu.114.0071

Chapitres d'ouvrage collectif

Alexandre-Bidon, Danièle, « Cuisines et cuisiniers au château : un apport (inattendu ?) des images (XIIe-XVIe siècle) », dans Mesqui, Jean, Mouillebouche, Hervé et Rémy, Christian (dir.), *Cuisiner au château. Architecture, fonctions et usages de la cuisine castrale*, Ciry-le-Noble, CeCaB, 2024, .

Anheim, Étienne, « La maîtrise d'enfants de la Sainte-Chapelle de Paris (XIIIe-XVIIIe s.). Institution et discipline entre la cour et l'Eglise », dans Anheim, Étienne et Fiala, David (dir.), *Les Saintes-Chapelles du XIIIe au XVIIIe siècle*, Turnhout, Brepols, coll. « Études renaissantes », 2024, .

Anheim, Étienne et Fiala, David, « Conclusions. Les Saintes-Chapelles, des institutions imaginaires », dans Anheim, Étienne et Fiala, David (dir.), *Les Saintes-Chapelles du XIIIe au XVIIIe siècle*, Turnhout, Brepols, coll. « Études renaissantes », 2024, .

— « Introduction. À la recherche des Saintes-Chapelles », dans Anheim, Étienne et Fiala, David (dir.), *Les Saintes-Chapelles du XIIIe au XVIIIe siècle*, Turnhout, Brepols, coll. « Études Renaissantes », 2024, .

Arnoux, Mathieu, « Richesse d'un dignitaire. L'inventaire des biens de Jean de Bulles, archidiacre du Grand Caux (1297) », dans Bouhaïk-Gironès, Marie, Grélois, Alexis et Hélary, Xavier (éds.), *Royauté, écriture et théâtre au Moyen Âge. Mélanges en l'honneur d'Elisabeth Lalou*, Rouen, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2024, .

Baumgarten, Jean, « La rédemption par le rire », dans Mock, Keren (dir.), *Les blagues de guerre. Franz Kafka et ses amis*, Paris, Albin Michel, 2024, p. 203-241.

Berlioz, Jacques, « Richard Cœur de Lion, croquemitaine oriental. Deux passages de la Vie de Saint Louis de Jean de Joinville », dans Bouhaïk-Gironès, Marie, Grélois, Alexis et Hélary, Xavier (éds.), *Royauté, écriture et théâtre au Moyen Âge. Mélanges en l'honneur d'Elisabeth Lalou*, Rouen, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2024, .

Bermudez, Jeronimo, « L'exportation des campagnes européennes outre-Atlantique (Nouvelle-Espagne, XVIe siècle) », dans Nourrisson, Didier (dir.), *Les paysans et leurs animaux*, Montbrison, La Diana, 2024, .

Boudjaaba, Fabrice, « La reproduction familiale au village au prisme des hommes et au prisme des femmes. Quelques réflexions, quelques remarques empiriques », dans Charpentier, Emmanuelle et Lett, Didier (dir.), *Le village à l'épreuve du genre dans l'Occident médiéval et moderne*, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2024, p. 59-77.

Bouhaîk-Gironès, Marie, « Un mandement parodique basochien inédit : les Ordonnances de Mauconseil (début du XVIe siècle) », dans Bouhaïk-Gironès, Marie, Grélois, Alexis et Hélary, Xavier (dir.), *Royauté, écriture, théâtre. Mélanges en l'honneur d'Elisabeth Lalou*, Rouen, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2024, p. 419-430.

Bouhaïk-Gironès, Marie et Doudet, Estelle, « The Performing Arts in Fifteenth- and Sixteenth-Century France. The Making of Theatre », dans Finburgh Delijani, Clare et Biet, Christian (eds.), *A New History of Theatre in France*, Cambridge, Cambridge University Press, 2024, p. 39-54, https://doi.org/10.1017/9781108908566.002

Boureau, Alain, « Introduction », dans Boureau, Alain (éd.), *Tome X : Astronomie, dioptrique et cinétique. Deux suites de questions sur la sphère, précédées de Jean de Sacrobosco, Traité de la Sphère*, Paris, Les Belles lettres, coll. « Bibliothèque scolastique », n° 20, 2024, .

Brian, Éric, « Epistemologicheskaya ulovka politicheskogo razuma : ot izucheniya nauk k post-istine [Une ruse épistémologique de la raison politique : des études des sciences à la post-vérité] », dans Boukharine, M. D. (ed.), *Science and Society in XX-XXI Centuries, T. 1*, Moscou, Nauka, 2024, p. 73-83.

— « Stanut li budushchiye ekonomisty matematikami [Les économistes futurs seront-ils mathématiciens ?] », dans Boukharine, M. D. (ed.), *Science and Society in XX-XXI Centuries, T. 2*, Moscou, Nauka, 2024, p. 722-731.

Bruhns, Hinnerk, « Die Kunst der Diskussion. Otto Hintze liest zeitgenössische Sozialwissenschaftler », dans Joas, Hans et Neugebauer, Wolfgang (eds.), *Otto Hintze. Werk und Wirkung in den historischen Sozialwissenschaften*, Frankfurt am Main, Vittorio Klostermann, 2024, p. 45-66.

— « Vom Kaiserreich nach Weimar : Otto Hintze und der preußisch-deutsche Staat », dans Bruhns, Hinnerk et Anter, Andreas (eds.), *Otto Hintzes Staatssoziologie. Historische Prozesse, theoretische Perspektiven*, Baden-Baden, Nomos Verlagsgesellschaft, 2024, p. 43-62.

Bruhns, Hinnerk, « Vorbemerkung zu : Otto Hintze, “Wesen und Wandlung des modernen Staats“ », dans Bolufer, Mónica, Guinot-Ferri, Laura et Blutrach, Carolina (eds.), *Otto Hintzes Staatssoziologie. Historische Prozesse, theoretische Perspektiven*, Londres-New York, Nomos Verlagsgesellschaft, coll. « New Transculturalisms 1400-1800 », 2024, p. 169-175.
— « Weber's historical studies on economic forms and institutions », dans Maurer, Andrea (ed.), *Max Weber's Sociological Thought on the Economy*, Newcastle upon Tyne, Agenda Publishing, 2024, p. 81-106.
Canal, Jordi, « Fin de siglo, un momento euroamericano », dans Porras, Maria Concepción et Lafuente, Jorge (eds.), *Europa y el mundo atlántico*, Valladolid, Instituto Simancas-Universidad de Valladolid, 2024, p. 121-168.
Carron, Diane, « Introduction », dans Dohr-Combe, Myriam, Fossurier, Carole et Roux-Capron, Émilie (dir.), *Les petits objets dans les tombes d'époque moderne*, Montagnac, Mergoil, coll. « Instrumentum », 2024, p. 9-15 (Actes de la table ronde de Nancy, 9 novembre 2022).
Claire, Elizabeth, Cappelle, Laura, Delavaud-Roux, Marie-Hélène, Guellouz, Mariem, Poudru, Florence et Thuries, Aude, « Vers une histoire décentrée de la danse », dans Claire, Elizabeth, Cappelle, Laura et Guellouz, Mariem (dir.), *Chorégraphier l'égalité culturelle. Pour une histoire décentrée de la danse*, Paris, L'Harmattan-CRH, coll. « Logiques sociales-Études culturelles », 2024, p. 9-19.
Cosandey, Fanny, « Arbitrer un conflit, un exercice de la toute puissance (France, XVIe-XVIIe siècles) », dans Deruelle, Benjamin et Hébert, Michel (dir.), *Arbitrer et arbitrages : les zones grises du pouvoir (XIIe – XVIIIe siècle)*, Lille, Presses Universitaires du Septentrion, 2024, p. 313-332.
— « La loi salique, succession masculine et pouvoir féminin (France, XVIIe siècle) », dans Lalanne, Sophie, Lett, Didier et Picco, Dominique (dir.), *Histoire des femmes en Europe (des grottes aux Lumières)*, Paris, Armand Colin, 2024, .
Debiais, Vincent, « Arrêts d'écrire. L'usage des livres anépigraphes dans les images monumentales du Moyen Âge », dans Simon-Oikawa, Marianne et Campaignolle, Hélène (dir.), *Espaces du blanc. Discours, pratiques, créations*, Paris, Maisonneuve & Larose, coll. « Hémisphères », 2024, p. 119-138.
— « Atrapado por el color. Oro, fondo y mancha en la pintura del Gótico internacional », dans Collectif (eds.), *Los fastos del gótico*, Madrid, Crítica-Fúndacion des amigos del Prado, 2024, p. 139-156.
— « El monasterio románico como lugar de enterramiento », dans Huerta Huerta, Pedro Luis (eds.), *El monasterio románico. De lo artístico a lo funcional*, Aguilar de Campoo, Fundación Santa María la Real del patrimonio histórico, 2024, p. 87-109.
— « L'image par le voile », dans Sarzeaud, Nicolas, Brack, Juliette et Glodt, Julie (dir.), *Textiles, rituels, images (Europe occidentale, XIIIe-XVIIe siècles)*, Paris, Presses de l'HiCSA, 2024, p. 3-9.

Debiais, Vincent, « La collection épigraphique », dans Debiais, Vincent et Uberti, Morgane (dir.), *Traversées. Limites, cheminements et créations en épigraphie*, Pessac, Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, 2024, p. 29-30, https://doi.org/10.46608/balades3.9782353111589.5

— « Narrating Backwardness and the Russian Case », dans Adelman, Jeremy et Eckert, Andreas (eds), *Narratives, Nations, and Other World Products in the Making of Global History*, Londres, Bloomsbury, 2024, p. 287-306.

— « Nunc est caro Christi. Voir le corps du Christ en images et en lettres », dans Rego, Juan (ed.), *Divina Perceptio. Percezione ed esperienza del misterio di Cristo nella liturgia*, Rome, Edizioni Santa Croce, coll. « Biblioteca di Iniziozione alla liturgia », n° 4, 2024, p. 87-112.

— « Qualities, Features, and Fashion - Theoretical Notes on the Epigraphic Minuscule », dans Petterson, Jonatan et Blennow, Anna (eds.), *Models of Change in Medieval Textual Culture*, Berlin, De Gruyter, 2024, p. 255-284, https://doi.org/10.1515/9783110613353-008

Debiais, Vincent et Uberti, Morgane, « Expérience intranquille : création contemporaine et pratiques historiennes », dans Debiais, Vincent et Uberti, Morgane (dir.), *Traversées. Limites, cheminements et créations en épigraphie*, Pessac, Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, 2024, p. 281-308, https://doi.org/10.46608/balades3.9782353111589.23

— « Préambule », dans Debiais, Vincent et Uberti, Morgane (dir.), *Traversées. Limites, cheminements et créations en épigraphie*, Pessac, Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, 2024, p. 1-28, https://doi.org/10.46608/balades3.9782353111589.4

Delaurenti, Béatrice, « La fascination est-elle une action à distance ? », dans Delaurenti, Béatrice et Weill-Parot, Nicolas (dir.), *L'action à distance au Moyen Âge et au-delà*, Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Asclepsios », 2024, .

Delaurenti, Béatrice et Weill-Parot, Nicolas, « Introduction », dans Delaurenti, Béatrice et Weill-Parot, Nicolas (dir.), *L'action à distance au Moyen Âge et au-delà*, Grenoble, Jérôme Millon, coll. « Asclepsios », 2024, .

Desrosiers, Sophie, « Creación textil en los Andes : el lenguaje de los hilos y su transmisión a través del tiempo », dans Phipps, Elena et Thays Delgado, Carmen (coords.), *Arte y saber del textil*, Lima, Fondo editorial Banco de Crédito del Perú, coll. « Arte y Tesoros del Perú », 2024, p. 1-27.

— « Materiale tessile associato alla mummia e a tre crani di Ancòn », dans Pulini, Ilaria, Righi, Maria Elena et Zanasi, Cristiana (coords.), *Genti di Ancòn. Archeología del Perù da un viaggio intorno al mondo*, Florence, All'Insegna del Giglio, 2024, p. 96-99.

Dittmar, Pierre-Olivier, « Le génie des lieux », dans Caron, Sophie (dir.), *Jan Van Eyck. La vierge au chancellier Rolin*, Paris, Lienart éditions-Musée du louvre, 2024, p. 110-113.

Dittmar, Pierre-Olivier, « Le verbe anticipé », dans Debiais, Vincent et Uberti, Morgane (dir.), *Traversées. Limites, cheminements et créations en épigraphie*, Pessac, Presses universitaires de Pau et des Pays de l'Adour, 2024, p. 31-38, https://doi.org/10.46608/balades3.9782353111589.6

— « Représentations de la mort au Moyen Âge », dans Bocquetin, Fanny, *La mort à l'œil nu*, Paris, CNRS Éditions, 2024, p. 129-141 (Images commentées par).

Ducreux, Marie-Elizabeth, « How Local Was a Local Saint ? How Global Was a Regional Saint ? Contrasted Cases of Recognitio Cultus in a (Large) Central European Space in Early Modern Times », dans Emich, Birgit, Sidler, Daniel, Weber, Samuel et Windler, Christian (eds.), *Making Saints in a "Glocal" Religion. Practices of Holiness in Early Modern Catholicism*, Vienne et Cologne, Böhlau, coll. « Cultures of Christianity. New Approaches to Early Modern History », 2024, p. 121-146, https://doi.org/10.7788/9783412529802.121

Duhamelle, Christophe, « Au confluent de l'histoire des frontières », dans Schmidt, Maike et Jalabert, Laurent (dir.), *Naturgrenzen. Herrschaftlich-territoriale Aneignung von Gewässern, Wäldern und Bergen vor 1815 / Limites naturelles. Les eaux, forêts et montagnes face au territoire (du Moyen Âge au début de l'époque contemporaine)*, Leipniz, coll. « Comparativ. Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung », n° 4-5, 2024, p. 580-584.

— « Roman Saints Scattered All Over the world. Catacomb Martyrs : Materiality and Networks », dans Emich, Birgit, Sidler, Daniel, Weber, Samuel et Windler, Christian (eds), *Making Saints in a "Glocal" Religion. Practices of Holiness in Early Modern Catholicism*, Vienne et Cologne, Böhlau, coll. « Cultures of Christianity. New Approaches to Early Modern History », 2024, p. 333-356, https://doi.org/10.7788/9783412529802.333

Duhamelle, Christophe et Bretschneider, Falk, « Fraktalität 2.0 », dans Ludwig, Ulrike (eds.), *Konzeptforum Fraktalität*, Münster, Käthe Hamburger Kolleg, coll. « Einheit und Vielfalt im Recht-Working Papers », n° 10, 2024, p. 61-75, https://doi.org/10.17879/37938470308

Durand-Cavallino, Anouk, « "Je fus forcée de me faire expliquer des choses que je ne savais pas" : hétéronormativité & lesbianisme avant 1880 », dans Adrien, Bresson, Alice, Baudequin et Jonathan, Raffin (eds.), *Genre et hétéronormativité dans les sources depuis l'Antiquité : Représentations et transgressions de l'injonction sexuelle*, Neuville-sur-Saône, Chemins de Traverse, 2024, p. 97-118.

Duranton, Antoine, « Los inicios de la vitivinicultura colonial y el consumo indígena de vino en la Nueva España del siglo XVI », dans Sueli Nodari, Eunice, Rojas, Facundo, Cerdá, Juan Manuel et Moretto Peruchi, Samira (eds.), *Historia ambiental de la vitivinicultura americana. Cinco siglos de territorios y naturaleza en torno al vino*, São Leopold, Oikos, 2024, p. 31-50.

Farge, Arlette, « Écrire (à partir) des lettres "témoins d'une vie" », dans Schwerdtner, Karin (dir.), *Le goût des lettres. Entretiens sur l'écriture (à vocation d'adresse)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, coll. « Bibliothèque scolastique », n° 20, 2024, p. 19-28.

Fridenson, Patrick, « Taylorism », dans Carnino, Guillaume et Hilaire-Pérez, Liliane (eds.), *Global History of Techniques (Nineteenth to Twenty-First Centuries)*, Turnhout, Brepols, coll. « Global Matters », n° 9, 2024, p. 613-628.

Fridenson, Patrick, Chessel, Marie-Emmanuelle et Pelletier, Denis, « Conclusions. Bayard, une histoire particulière », dans Guijarro Arribas, Delia, Mercier, Charles et Raison du Cleuziou, Yann (dir.), *De la Bonne Presse à Bayard : 150 ans d'histoire d'un groupe de presse et d'édition catholique (1873-2023)*, Montrouge-Lyon, Bayard-Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes, 2024, p. 401-417.

Gadenne-Rosfelder, Clémence, « Bricoler pour intensifier. Une histoire orale de l'évolution technique des bâtiments d'élevage porcin en Bretagne (années 1950-années 1980) », dans Knittel, Franck, Marache, Corinne et Lachaud, Stéphane (dir.), *Sciences, techniques, et agriculture. Des Lumières au XXe siècle*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, coll. « Théa », 2024, .

Gadenne-Rosfelder, Clémentine, « Les mondes ruraux des "Trente Glorieuses" », dans Knittel, Frank (dir.), *Vivre à la campagne en France, de 1815 aux années 1970*, Paris, Armand Colin, coll. « Horizon, Capes Agrégation Histoire-Géographie », 2024, .

Gadenne-Rosfelder, Clémentine, Lyautey, Margot et Mandard, Léandre, « Politiques de modernisation rurales et agricoles », dans Knittel, Frank (dir.), *Vivre à la campagne en France, de 1815 aux années 1970*, Paris, Armand Colin, coll. « Horizon, Capes Agrégation Histoire-Géographie », 2024, p. 249-268.

Galasso, Serena, « Écritures de gestion et culture économique des femmes à la fin du Moyen Âge : le cas florentin », dans Conchon, Anne, Feller, Laurent et Huertas, Emmanuel (dir.), *Cultures écrites de l'économie aux époques médiévale et moderne*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2024, .

Grévin, Benoît, « La lettre dans son environnement sociolinguistique. Gaule-Italie, VIe-Début VIIIe siècle », dans Deswarte, Thomas, Herbers, Klaus et Nimmegeers, Nathanaël (dir.), *Epistola 4. La lettre dans son environnement. IVe-XIe siècle*, Madrid, Casa de Velazquez, coll. « Collection de la Casa de Velazquez », 2024, p. 17-31.

— « Les techniques de rédaction de l'*Historia destructionis Troiae* et l'école campanienne d'*ars dictaminis* (1220-1290) », dans Croizy-Naquet, Catherine, Mairey, Aude, Rochebouet, Anne et Tanniou, Florence (dir.), *Guido delle Colonne et la fortune de Troie dans l'Europe médiévale*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2024, p. 43-62.

Guillaume, Lancereau et Zemliakova, Tetiana, « We Who Where Living are now dying », dans Lancereau, Guillaume, Sereda, Ostap, Trencsényi, Balázs et Zemliakova, Tetiana (eds.), *Invisible University for Ukraine. Essays on Democracy at War*, New York, Cornell University Press, coll. « Brown Democracy Medal », 2024, p. 101-109.

Haddad, Elie, « Fideicommissary substitutions in Ancien Régime French nobility (16th -17th centuries) », dans Lurdes, Rosa Maria de (dir.), *Privilege, memory and perpetuity : entails and entailment in Europe, ca. 1300-1800*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 23-53, https://monographs.uc.pt/iuc/catalog/view/468/1063/1902-1

Jourdan, Antoine, Pagès, Arnaud et Pottier, Jean-Marie, « Textes introductifs », dans Manchette, Étienne et Duruflé, Julie (dir.), *1913. Vers la Grande Guerre*, Paris, Tallandier, coll. « Archives de Presse-Retronews », 2024, .

Klapisch-Zuber, Christiane, « Des femmes cueillant des phallus (Italie, fin du XIIIe siècle) », dans Lalanne, Sophie, Lett, Didier et Picco, Dominique (dir.), *Histoire des femmes en Europe (des grottes aux Lumières)*, Paris, Armand Colin, 2024, .

Kriegel, Maurice, « Devant la guerre : Max Brod et les sionistes pragois », dans Mock, Keren (dir.), *Les blagues de guerre. Franz Kafka et ses amis*, Paris, Albin Michel, 2024, p. 245-257.

Lancereau, Guillaume, « Discours de Vladimir Poutine lors de la Réunion sur les mesures de soutien socio-économique aux régions, 16 mars 2022 », dans Sieca-Kozlowski, Élisabeth (dir.), *Poutine dans le texte*, Paris, CNRS Éditions, 2024, p. 258-274.

— « Historiographical Nationalism and the French Culture Wars : A Legacy of the Franco-Prussian War (1870-1914) », dans Varley, Karine (ed.), *The Franco-Prussian War : Turning-Points in European Experiences and Perceptions of Military Conflict*, New York, Routledge, 2024, p. 82-96.

— « Vladislav Sourkov. La naissance du Nord global », dans Da Empoli, Giuliano (dir.), *Portrait d'un monde cassé. L'Europe dans l'année des grandes élections*, Paris, Gallimard, 2024, p. 120-127.

Leroy, Théophile et Meier, Verena, « Technocrats and their Tools of Genocide : The Scientific-Police Complex and the Genocide of Sinti and Roma under the Nazi Regime, 1938–1943 », dans Jacob, Frank et Todzi, Kim (dir.), *Genocidal Violence : Concepts, Forms, Impact*, Oldenbourg, De Gruyter, 2024, p. 161-187, https://doi.org/10.1515/9783110781328-008

Locher, Fabien, Cointe, Béatrice, Comby, Jean-Baptiste, Dubuisson-Quellier, Sophie, Dutreuil, Sébastien et Garnier, Emmanuel, « Le changement climatique, du fait scientifique au "problème public" », dans Maljean-Dubois, Sandrine, Vermeersch, Stéphanie et Deboulet, Agnès (dir.), *Les sociétés face aux défis climatiques*, Paris, CNRS Éditions, 2024, p. 29-65.

Mane, Perrine, « Le genre du travail agricole dans un traité médical (Rhénanie, Lombardie, XVe siècle) », dans Lalanne, Sophie, Lett, Didier et Picco, Dominique (dir.), *Histoire des femmes en Europe (des grottes aux Lumières)*, Paris, Armand Colin, 2024, .

Morera, Raphaël et Mortier, Élisabeth, « Water Harnessed by Industry : Hydraulic Technology in the Nineteenth and Twentieth Centuries », dans Carnino, Guillaume et Hilaire-Pérez, Liliane (eds.), *Global History of Techniques (Nineteenth to Twenty-First Centuries)*, Turnhout, Brepols, coll. « Global Matters », n° 9, 2024, .

Mormile, Maria Sofia, « Un exil inaugural : Louis XVIII », dans Becquet, Hélène (dir.), *L'Exil des monarques. Entre abdications et reconquêtes du pouvoir*, Paris, Armand Colin, coll. « Armand Colin Histoire », 2024, p. 17-33.

Muchnik, Natalia, « 'Lleveme Dios a esse meson'. Extranjeros, foráneos y clandestinos en las posadas mediterráneas (siglos XVI-XVIII) », dans Jesús Bravo Caro, Juan et Ybáñez Worboys, Pilar (eds.), *Sociedades multiculturales en Iberoamérica y el Mediterráneo (siglos XV-XXI)*, Madrid, Silex ediciones, 2024, p. 333-353.

Muchnik, Natalia, Monge, Mathilde et Smyrnelis, Marie-Carmen, « Diasporic Languages. Mobilities, Communities, Belongings », dans Häberlein, Mark et Flurschütz da Cruz, Andreas (dir.), *Die Sprachen der Frühen Neuzeit. Europäische und globale Perspektiven*, Vienne et Cologne, Böhlau, 2024, p. 571-582.

Orain, Arnaud, « L'économie sympoïétique », dans Grange, Marion et Louw, Bronwyn (dir.), *Les migrations des plantes*, Paris, Manuella Éditions, 2024, p. 227-234.

Paiva, Roberto, « Information, propagande et curiosité : la circulation des journaux français en Espagne durant la décennie révolutionnaire (1789-1799) », dans Contes, Julien, Frucia, Gian Luca et Pellegrinetti, Jean-Paul (dir.), *L'Envers du décor journalistique. Acteurs et formes médiatiques en Méditerranée au XIXe siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2024, p. 19-32.

Perodeau, Arthur, « Jelen průvodce [Le cerf-guide] », dans Bažant, Vojtěch, Soukupová, Věra et Šorm, Martin (eds.), *Kytice nelidských řečí [Bouquet de paroles non-humaines]*, Prague, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2024, p. 155-162.

Piazzesi, Benedetta, « Généalogie de la zootechnie : Enquêter la biopolitique au delà de l'espèce humaine », dans Gandolfi, Giulia, Ienna, Gerardo et Wolfe, Charles (dir.), *Political Epistemology and Biopolitics : A critical Encounter*, Paris, Éditions Matériologiques, 2024, p. 142-165.

Piron, Sylvain, « Héloïse, philosophe de l'amour (France, XIIe siècle) », dans Lalanne, Sophie, Lett, Didier et Picco, Dominique (dir.), *Histoire des femmes en Europe (des grottes aux Lumières)*, Paris, Armand Colin, 2024, .

— « Les conditions de possibilité d'un nouveau cycle idéologique », dans Bourg, Dominique (dir.), *Reconstruire la pensée européenne*, Paris, Hermann, 2024, p. 23-36.

Poncet, Olivier, « Du neuf avec de l'ancien : les changements de paradigme des archives », dans Scopsi, Claire et al. (eds.), *Les nouveaux paradigmes de l'archive*, Pierrefitte-sur-Seine, Publications des Archives Nationales, coll. « Actes », 6 fév. 2024, https://doi.org/10.4000/books.pan.7168

— « Servir le roi, incarner l'État. Les dilemmes du chancelier de France au XVIe siècle », dans Gellard, Matthieu, Haan, Bertrand et Foa, Jérémie (dir.), *Servir le prince en temps de guerre civile. Dans l'Europe des XVIe et XVIIe siècles*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2024, p. 181-194, https://doi.org/10.4000/books.pur.194338

Quennouëlle-Corre, Laure, « L'irrésistible ascension de la dette publique française depuis 1974 », dans Ecalle, Francois, Heyer, Éric et Daniel, Jean-Marc (dir.), *La dette jusqu'où*, Paris, La Documentation française, coll. « Cahiers français. Comprendre la société, éclairer le débat public », n° 442, nov.-déc. 2024, p. 24-34.

Quennouëlle-Corre, Laure et Defosse, Sabine, « From Banking Computerization to Fintech : The Digital Revolution in Banking (1950s–1990s) », dans Carnino, Guillaume et Hilaire-Pérez, Liliane (eds.), *Global History of Techniques (Nineteenth to Twenty-First Centuries)*, Turnhout, Brepols, coll. « Global Matters », n° 9, 2024, .

Quillien, Robin, « Le pouvoir au traghetto. Les formes du leadership et les rivalités entre les barcaruoli à Venise à l'époque moderne », dans Cristofori, Alessandro et Ciambelli, Simone (a cura di.), *La leadership delle associazioni professionali nelle società preindustriali*, Palerme, Palermo University Press, 2024, .

Rinaldi Ferri, Benedetta, « Le père des pauvres, ou des lieux incertains (Italie, XIVe siècle) », dans Boudot, Michel, Faure-Abbad, Marianne et Veillon, Didier (dir.), *La représentation. Journées d'études Jean Beauchard – Paolo M. Vecchi*, Poitiers, Presses Universitaires Juridiques de Poitiers, 2024, p. 37-65.

Roullet, Antoine, « Majorate conglomerates in Spain and lineage structure », dans Lurdes, Rosa Maria de (dir.), *Privilege, memory and perpetuity : entails and entailment in Europe, ca. 1300-1800*, Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2024, p. 295-321, https://monographs.uc.pt/iuc/catalog/view/468/1063/1902-1

Rucquoi, Adeline, « Conversion et conversos dans l'Espagne médiévale », dans Béthouart, Bruno et Coulon, Paul (dir.), *La conversion, les convertis*, Saint-André-lez-Lille, Les Cahiers du Littoral, 2024, p. 189-213 (Actes de la XXXIe université d'été du Carrefour d'histoire religieuse, 10-12 juillet 2023).

Rucquoi, Adeline et Alcantara, Christophe, « Introduction. Les chemins de Compostelle au XXIe siècle. Histoire, patrimoine, culture et spiritualité ? », dans Rucquoi, Adeline et Alcantara, Christophe (dir.), *Interroger les chemins de Compostelle au XXIe siècle*, Paris, Presses des Mines, 2024, p. 11-17.

Sarzeaud, Nicolas, « Crisis Images : Holy Shrouds and Plagues in the 16th Century », dans Bréjon de Lavergnée, Mathieu et Colombo, Emanuele (eds.), *Epidemics and Religious Orders*, Berlin, Aschendorff Verlag, coll. « Klosterwelten, Religiöses Leben seit der Frühen Neuzeit », n° 3, 2024, p. 123-144.

Sarzeaud, Nicolas, « Toutes voiles dehors », dans Sarzeaud, Nicolas, Brack, Juliette et Glodt, Julie (dir.), *Textiles, rituels, images (Europe occidentale, XIIIe-XVIIe siècles)*, Paris, Presses de l'HiCSA, 2024, p. 107-145.

Sarzeaud, Nicolas, Brack, Juliette et Glodt, Julie, « Introduction », dans Sarzeaud, Nicolas, Brack, Juliette et Glodt, Julie (dir.), *Textiles, rituels, images (Europe occidentale, XIIIe-XVIIe siècles)*, Paris, Presses de l'HiCSA, mai 2024, p. 10-17.

Saussus, Lise, « *Faire visitation de l'orloge* : expertises, transmissions et carrières d'horlogers dans la Flandre, le Hainaut, l'Artois et alentour aux XIVe-XVIe siècles », dans Saussus, Lise, Thomas, Nicolas, Arribet-Derouin, Danielle et Marc, Bompaire (dir.), *Le travail des métaux dans les villes à la fin du Moyen âge : actes du colloque en hommage au professeur Paul Benoit tenu à Paris du 12 au 14 septembre 2019*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. « Cahiers archéologiques de Paris », n° 7, 2024, p. 319-331.

— « Les écrits des ventes aux enchères : un corpus de comptes relatifs aux successions dans le quartier de la Tannerie à Valenciennes (XVe siècle-début du XVIe siècle) », dans Conchon, Anne, Feller, Laurent et Huertas, Emmanuel (dir.), *Cultures écrites de l'économie aux époques médiévale et moderne*, Paris, Éditions de la Sorbonne-Comité d'histoire de la ville de Paris, coll. « Homme et société », 2024, p. 133-151.

Saussus, Lise, Thomas, Nicolas et Arribet-Derouin, Danielle, « Hommes et travail du métal dans les villes médiévales : 35 ans après, acquis et perspectives », dans Saussus, Lise, Thomas, Nicolas, Arribet-Derouin, Danielle et Marc, Bompaire (dir.), *Le travail des métaux dans les villes à la fin du Moyen âge : actes du colloque en hommage au professeur Paul Benoit tenu à Paris du 12 au 14 septembre 2019*, Paris, Éditions de la Sorbonne, coll. « Cahiers archéologiques de Paris », n° 7, 2024, p. 133-151.

Schmitt, Jean-Claude, « The Rhythms of Medieval Night », dans Huber, Vitus, Schmitz-Esser, Remedio et Weber, Maria (eds.), *The Bright Side of the Night. Nocturnal Activities in Medieval and Early Modern Time*, Florence, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, coll. « Micrologus Library », 2024, p. 19-38.

Scioldo-Zürcher-Levi, Yann, « Reconstruire une vie. Juillet 1962 au port de Marseille », dans Chominot, Marie et Ledoux, Sébastien (dir.), *Algérie. La guerre prise de vues*, Paris, CNRS Éditions, 2024, p. 211-221.

Scioldo-Zürcher-Levi, Yann et Hily, Marie-Antoinette, « La alya de France, entre "temps long" et conjoncture complexe », dans Ayné, Marie, Croq, Laurence, Lyon-Caen, Nicolas, Sot, Michel et Tartakowsky, Danielle (dir.), *Les religions des Parisiens*, Paris, Éditions de la Sorbonne-Comité d'histoire de la ville de Paris, coll. « Homme et société », 2024, p. 479-490.

Sebastiani, Silvia, « “Man, Secluded from the Company of Women, Is… a Dangerous Animal to Society” : The History of Women in Scotland's Enlightenment », dans Bolufer, Mónica, Guinot-Ferri, Laura et Blutrach, Carolina (eds.), *Gender and Cultural Mediation in the Long Eighteenth Century. Women across Borders*, Londres-New York, Palgrave Macmillan, coll. « New Transculturalisms 1400-1800 », 2024, p. 73-98.

— « Global Integration, Social Disintegration : Edward Long's History Jamaica (1774) », dans Adelman, Jeremy et Eckert, Andreas (eds.), *Narratives, Nations, and Other World Products in the Making of Global History*, Londres, Bloomsbury, 2024, p. 239-258.

Stanziani, Alessandro, « Abolitionnisme et travail engagé aux Mascareignes, années 1830-1880 », dans Stanziani, Alessandro, Conchon, Anne et Cottias, Myriam (dir.), *Travail servile et dynamiques économiques XVIe-XXe siècle*, Paris, IGPDE, coll. « Histoire économique et financière, XIXe-XXe », 2024, p. 235-254, https://doi.org/10.4000/12n9s

— « Abolitionnisme et travail engagé aux Mascareignes, années 1830-1880 », dans Stanziani, Alessandro, Conchon, Anne et Cottias, Myriam (dir.), *Travail servile et dynamiques économiques XVIe-XXe siècle*, Paris, IGPDE, coll. « Histoire économique et financière, XIXe-XXe », 2024, p. 235-254, 10.4000/12n9s

— « Comparison. Its Use and Misuse in Social and Economic History », dans Gänger, Stefanie et Osterhammel, Jürgen (eds.), *Rethinking Global History*, Cambridge, Cambridge University Press, 2024, p. 47-69.

— « Une histoire sur la longue durée. Entretien », dans Testot, Laurent (dir.), *Histoire globale du monde, sciences humaines*, Auxerre, Éditions Sciences humaines, 2024, p. 17-24 (Propos recueillis par Laurent Testot).

Stanziani, Alessandro, Conchon, Anne et Cottias, Myriam, « Introduction générale », dans Stanziani, Alessandro, Conchon, Anne et Cottias, Myriam (dir.), *Travail servile et dynamiques économiques XVIe-XXe siècle*, Paris, IGPDE, coll. « Histoire économique et financière, XIXe-XXe », 2024, p. 13-17, https://doi.org/10.4000/12na1

Steinberg, Sylvie, « Séduction et violence : le rapt d'une jeune fille devant la justice (France, XVIIe siècle) », dans Lalanne, Sophie, Lett, Didier et Picco, Dominique (dir.), *Histoire des femmes en Europe (des grottes aux Lumières)*, Paris, Armand Colin, 2024, .

Vincent, Bernard, « Cautivas cristianas en el Norte de Africa (1562-1612) », dans Rey Castelao, Ofelia et Sixto, Ana Maria (eds.), *Mujeres en la Historia*, Saint-Jacques de Compostelle, 2024, .

— « Conclusions », dans Mazín, Óscar et Bautista y Lugo, Gibran (eds.), *Espejo de las Indias occidentales. Iberoamérica en la historia global*, Mexico-Madrid, El Colegio de México-Univers Nacional Autonoma de Madrid), 2024, .

Vincent, Bernard, « Granada y San Juan de Dios : itinerario de una memoria », dans Jiménez Estrella, Antonio, Lozano Navarro, Julián J. et Sánchez-Montes González, Francisco (eds.), *La construcción de la memoria, el pasado y sus relatos de la monarquía Hispánica*, Grenade, Comares, 2024, p. 63-90.

— « La evolución del hispanismo francés en historia desde su creación a finales del siglo XIX hasta principios del siglo XXI », dans Borreguero Atienza, Cristina (ed.), *Hispanismo en futuro*, Burgos, Universidad de Burgos, 2024, .

— « Les activités méditerranéennes des morisques en Tunisie », dans Bahri, Raja (dir.), *L'héritage andalou en Tunisie du XIIIe siècle à nos jours*, Tunis, Académie des lettres, des sciences et des arts-Institut Cervantes, 2024, p. 25-47.

— « Les marchands morisques dans le bassin de la Méditerranée occidentale (1610-1630) », dans Bahri, Raja (dir.), *L'héritage andalou en Tunisie du XIII° siècle à nos jours*, Tunis, Beit al-Hikma-Institut Cervantès, 2024, p. 24-45.

Notices de dictionnaire ou d'encyclopédie

Gadenne-Rosfelder, Clémentine, « Une histoire environnementale de l'élevage porcin en Bretagne pendant les Trente Glorieuses », dans *EHNE-Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe*, 2024, `https://ehne.fr/fr/node/22499`

Grevsmühl, Sebastian, « The Environmental History of the Antarctic », dans *Oxford Research Encyclopedia of Environmental Science*, 2024, `https://hal.science/hal-04155728v2`

Leroux, Flavie et Özcan, Julie, « Royal Mistresses in France and England in the Latter Half of the 17th Century », dans *EHNE-Encyclopédie d'histoire numérique de l'Europe*, 2024, `https://ehne.fr/en/encyclopedia/themes/humanism-enlightenment/women-in-modern-europe/royal-mistresses-in-france-and-england-in-latter-half-17th-century`

Sebastiani, Silvia, « Orang-outan des Lumières », dans Serna, Pierre, Le Ru, Véronique, Mellah, Malik et Piazzesi, Benedetta (dir.), *Dictionnaire historique et critique des animaux*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2024, p. 412-416, `https://hal.science/hal-04155728v2`

Recensions, compte rendus

Béaur, Gérard, « Compte rendu de : Christian Lévêque, *Agir avec la nature au XIXe siècle. A propos d'oiseaux, d'agriculture et d'émergence de l'écologie* », *Historia Agraria*, 94, déc. 2024, https://historiaagraria.com/en/issues/resenas-de-libros-diciembre-2024-numero-94

Brassart, Laurent, « Compte rendu de : Rafe Blaufarb, *L'Invention de la propriété privée. Une autre histoire de la Révolution* », *Annales historiques de la Révolution française*, 416, 2, 16 mai 2024, p. 257-261, https://www.cairn.info/revue-annales-historiques-de-la-revolution-francaise-2024-2-page-257.htm

Bruhns, Hinnerk, « Compte rendu de : Vincent Genin, *L'Éthique protestante de Max Weber et les historiens français (1905-1979)* », *L'Année sociologique*, 74, 1, déc. 2024, e1-e6, https://doi.org/10.3917/anso.241.e0001

Canal, Jordi, « Compte rendu de : Javier Moreno Luzón, *El rey patriota. Alfonso XIII y la nación* », *Historia y Política*, 51, 2024, p. 408-410.

— « Pasaron. À propos de : Pedro del Hierro, *Madrid, metrópolis (neo)fascista. Vidas secretas, rutas de escape, negocios oscuros y violencia política (1939-1982)* », *Letras Libres*, 268, jan. 2024, p. 48-50.

— « Un año decisivo. À propos de : Roberto Villa García, *1923. El golpe de Estado que cambió la historia de España* », *Letras Libres*, 276, sept. 2024, p. 48-50.

— « Vivir cuando haya muerto. À propos de : Max Aub, *Diarios, 1939-1972* », *Letras Libres*, 270, mars 2024, p. 42-45.

Chanoir, Yohann, « Compte rendu de : Jean-Claude Schmitt, *Les images médiévales. La figure et le corps* », *Archives de sciences sociales des religions*, 208, oct.-déc. 2024, p. 292-293, https://doi.org/10.4000/138ur

— « Compte rendu de : Justine Breton, *Un Moyen Âge en clair-obscur. Le médiévalisme dans les séries télévisées* », *Le Moyen Âge*, CXXXX, 3-4, 2024, p. 1125-1126, https://doi.org/10.3917/rma.303.1125

— « Compte rendu de : Robert Bartlett, *The Middle Ages and the Movies. Eight Key Films* », *Le Moyen Âge*, CXXX, 1, 2024, p. 335-336, https://doi.org/10.3917/rma.301.0335

— « Compte rendu de : Sylvain Gouguenheim, *Les derniers païens. Les Baltes face aux chrétiens, XIIIe-XVIIIe siècle* », *Archives de sciences sociales des religions*, 208, oct.-déc. 2024, p. 220-223, https://doi.org/10.4000/138tt

Chopard, Thomas, « Compte rendu de : Laurien Vastenhout, *Between Community and Collaboration. "Jewish Councils" in Western Europe under Nazi Occupation* », *Francia Recensio*, 1, 27 mars 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.1.103884

« Compte rendu de : Marion Brétéché, Héloïse Hermant (éds.), *Parole d'experts. Une histoire sociale du politique. Europe, XVIe-XVIIIe siècle* », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 72, 2, juin-déc. 2024, p. 165-166, https://doi.org/10.3917/rhmc.712.0166

Debail, Thibault, « Compte rendu de : Anna Boroffka (dir.), *Between Encyclopedia and Chorography. Defining the Agency of 'Cultural Encyclopedias' from a Transcultural Perspective* », *Francia Recensio*, 1, 27 mars 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.1.103654

Debiais, Vincent, « Compte rendu de : Mark C. Taylor,*Seeing Silence* », *Silence(s). Revue interdisciplinaire*, 1, 19 sept. 2024, `https://revues.mshparisnord.fr/silences/index.php?id=278`

— « Compte rendu de : Wolf Zöller (ed.), *Materialität, Inschriftlichkeit und schrifttragende Artefakte im mittelalterlichen Rom* », *Le Moyen Âge*, CXXXX, 3-4, 2024, p. 1014-1015, https://doi.org/10.3917/rma.303.1014

Delaurenti, Béatrice, « Compte rendu de : Damien Boquet, *Sainte vergogne. Les privilèges de la honte dans l'hagiographie féminine au XIIIe siècle* », *Cahiers de civilisation médiévale*, 266, 2, avr.-juin 2024, p. II, https://doi.org/10.3917/ccm.266.0376

— « Compte rendu de : Daniel de Smet (éd.), *Penser avec Avicenne. De l'héritage grec à la réception latine, en hommage à Jules Janssens* », *Le Moyen Âge*, CXXXX, 3-4, 2024, p. 1016-1018, https://doi.org/10.3917/rma.303.1016

Grévin, Benoît, « Compte rendu de : Christian Friedl, Katharina Gutermuth, Klaus Höflinger, Maximilian Lang, Katharina Meister, Joachim Spiegel (eds.), *Die Urkunden Friedrichs II., Teil 7 : 1232–1236. Texte und Register, Wiesbaden (Harrassowitz Verlag) 2024, CXX–1154 S. in zwei Teilen, 32 Abb.*, (Monumenta Germaniae Historica. Diplomata regum et imperatorum Germaniae, XIV, 7) », *Francia-Recensio*, 4, 18 déc. 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.4.108063

— « Compte rendu de : Dorett Elodie Werhahn-Piorkowski, *Die Regule Cancellarie Innozenz' VIII. und Alexanders VI. Überlieferungsgeschichte, Inkunabelkatalog und Edition der päpstlichen Kanzleiregeln im frühen Buchdruck* », *Le Moyen Âge*, 130, 2, avr.-juin 2024, p. 735-737, https://doi.org/10.3917/rma.302.0735

— « Compte rendu de : Sara Bischetti, *La tradizione manoscritta dell'ars dictaminis nell'Italia medievale. Mise en page e mise en texte* », *Le Moyen Âge*, 130, 1, jan.-mars 2024, p. 250-251, https://doi.org/10.3917/rma.301.0250

Haddad, Elie, « Compte rendu de : Damien Fontvieille, *Le Clan Bochetel, au service de la couronne de France, XVe-XVIIe siècle* », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 72, 2, juin-déc. 2024, p. 170-173, https://doi.org/10.3917/rhmc.712.0171

Kriegel, Maurice, « Compte rendu de : Tzafrir Barzilay, *Poisoned Wells : Accusations, Persecution, and Minorities in Medieval Europe, 1321-1422* », *Annales Histoire, Sciences Sociales*, 79, 3, déc. 2024, p. 512-516, https://doi.org/10.1017/ahss.2024.72

Lyon-Caen, Judith, « Compte rendu de : Olivia Lewi, *Témoigner de la Shoah. Des récits de vie au Mémorial* », *Revue d'Histoire de la Shoah*, 220, 2, juin-déc. 2024, p. 253-254, https://doi.org/10.3917/rhsho.220.0253

Mano, Davide, « Compte rendu de : Asher Salah, *Il mondo fuori dal ghetto. I viaggi di Moisè Vita Cafsuto, gioielliere dei Medici* », *Rassegna Mensile di Israel*, LXXXVIII, 2, 2024, .

Markovits, Rahul, « Compte rendu de : Danna Agmon, *A Colonial Affair. Commerce, Conversion, and Scandal in French India*, Ithaca et Londres, Cornell University Press, 2017, XVI + 217 p. », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 72, 2, juin-déc. 2024, p. 115-118, https://doi.org/10.3917/rhmc.712.0116

Monnet, Pierre, « Compte rendu de : Eva Schlotheuber, Maria Theisen, *Die Goldene Bulle von 1356. Das erste Grundgesetz des römisch-deutschen Reichs* », *Francia Recensio*, 3, oct. 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.3.106306

Orain, Arnaud, « Compte rendu de : Philip J. Stern. *Empire, Incorporated : The Corporations That Built British Colonialism.* Cambridge, Belknap Press, 2023, 408 p. », *Annales. Histoire, Sciences sociales*, 79, 2, avr.-juin 2024, p. 263-266, https://doi.org/10.1017/ahss.2024.52

Quennouëlle-Corre, Laure, « Compte rendu de : Marianne Thivend, *Ces femmes qui comptent. Le genre de l'enseignement commercial en France au XIXe siècle* », *Le carnet du Mouvement social*, 30 nov. 2024, https://doi.org/10.58079/12sqr

Ribard, Dinah, « Compte rendu de : Roger Chartier, *Éditer et traduire. Mobilité et matérialité des textes (XVIe-XVIIIe siècle) / Cartes et fictions (XVIe-XVIIIe siècle)* », *Revue française d'histoire du livre*, 145, 3, août 2024, p. 208-213.

Roullet, Antoine, « Compte rendu de : Andreas Nijenhuis-Bescher, Susanne Berthier-Folgar, Gilles Bertrand et Frédéric Meyer (dir.), *Frontières et altérité religieuse. La religion dans le récit de voyage , XVIe-XXe siècle* », *Dix-septième siècle*, 301, 4, avr.-juin 2024, p. 774-775, https://doi.org/10.3917/dss.234.077

— « Compte rendu de : Myriam Dohr-Combe, Carole Fossurier et Philippe Martin (dir.), *Les populations particulières dans les cimetières à l'époque moderne* », *Revue d'histoire culturelle. XVIIIe-XXIe siècles*, 8, jan.-juin 2024, https://doi.org/10.4000/11yd8

Rucquoi, Adeline, « Compte rendu de : Jordi Bolòs, *The Historic Landscape of Catalonia. Landscape History of a Mediterranean Country in the Middle Ages* », *Francia Recensio*, 1, 27 mars 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.1.103044

Salzer, Tim, « Compte rendu de : Skornicki, Arnault and Tournadre, Jérôme, *La nouvelle histoire des idées politiques* », *"Lectures. Revue électronique*, mars 2024, https://doi.org/10.4000/11rek

Santosuosso, Sofia, « Compte rendu de : Bartoli, Elisabetta and Amendola, Cristiano and Nitti, Valeria Giovanna and Pavoni, Martina (a cura di), *Le nuove frontiere del dictamen. Studi, edizioni in corso e riflessioni metodologiche sull'epistolografia medievale (sec. XII-XV)* », *Dictamina. Transcription et mise en ligne de sources inédites sur la communication épistolaire italienne médiévale et sur son influence européenne (XIIe-XIVe siècles)*, 20 mars 2024, https://doi.org/10.58079/w1xo

Sarzeaud, Nicolas, « Compte rendu de : Gwladys Le Cuff et Anne Lepoittevin (dir.), *Aiutando l'arte. Les inscriptions dans les décors post-tridentins d'Italie* », *Revue de l'histoire des religions*, 241, 4, 2024, p. 647-649, https://shs.cairn.info/revue-de-l-histoire-des-religions-2024-4-page-647?lang=fr

Schmidt, Franck, « Compte rendu de : Christina Morina, Tausend Aufbrüche, *Die Deutschen und ihre Demokratie seit den 1980er-Jahren* », *Francia-Recensio*, 4, 18 déc. 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.4.108219

Schmitt, Jean-Claude, « Compte rendu de : Éléonore Andrieu, Pierre Chastang, Fabrice Delivré, Joseph Morsel, Valérie Theis (dir.), *Le pouvoir des listes au Moyen Âge. Band 3 : Listes, temps, espace* », *Francia Recensio*, 1, 27 mars 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.1.103039

— « Compte rendu de : Henrike Lähnemann, Eva Schlotheuber, *Unerhörte Frauen. Die Netzwerke der Nonnen im Mittelalter* », *Francia Recensio*, 1, 27 mars 2024, https://doi.org/10.11588/frrec.2024.1.103067

— « Compte rendu de : Jean Wirth, *La sorcellerie et sa répression en Europe* », *Archives de sciences sociales des religions*, 208, oct.-déc. 2024, p. 308-311, https://doi.org/10.4000/138uz

Stanziani, Alessandro, « Compte rendu de : Christoph Witzenrath, *he Russian Empire, Slaving and Liberation, 1480-1725. Trans-Cultural Worldviews in Eurasia* », *Esclavages & Post-esclavages*, 10, juin-déc. 2024, https://doi.org/10.4000/12shk

— « Compte rendu de : François Jarrige, *La ronde des bêtes. Le moteur animal et la fabrique de la modernité* », *Histoire & Mesure*, XXXIX, 1, oct. 2024, p. 213-215, https://journals.openedition.org/histoiremesure/21007

— « Compte rendu de : Isabelle Guérin, Santosh Kumar, Govindan Venkatasubramanian, *The Indebted Woman. Kinship, Sexuality, and Capitalism* », *Esclavages & Post-esclavages*, 10, juin-déc. 2024, https://doi.org/10.4000/12shi

Valdman, Nathanaël, « Compte rendu de : Christian Boseckert, *Ein Herzog und sein Staat. Eine politische Biografie Herzog Johann Casimirs von Sachsen-Coburg (1564-1633)* », *Revue de l'Institut français d'histoire en Allemagne*, avr. 2024, p. 47-61, https://doi.org/doi.org/10.4000/ifha.13378

Veg, Sebastian, « Compte rendu de : David Ownby, *L'essor de la Chine et les intellectuels publics chinois* », *Histoirepolitique*, 16 mai 2024, https://doi.org/10.4000/11p89

— « Compte rendu de : Wang Xiaobo, *Pleasure of Thinking* », *The China Quarterly*, 258, 16 avr. 2024, https://doi.org/10.1017/S0305741024000419

Vincent, Bernard, « Compte rendu de : Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño, James Amelang, María Luz González Mezquita, Saúl Martínez Bermejo (eds.), *Vidas fallidas Aproximaciones al concepto de éxito y fracaso individual en la modernidad* », *Revista de Historia Moderna*, 21, juin-déc. 2024, p. 452-454.

— « Compte rendu de : Claire Bouvier, *Être écrivain et religieux au Siècle d'or, Pedro de Ribadeneyra s.i. et le ministère de l'écriture dans la Compagnie de Jésus* », *Revue d'Histoire Moderne & Contemporaine*, 71, 4, 2024, p. 138-140.

Vincent, Bernard, « Compte rendu de : Natividad Planas, *Koukou, le royaume enfoui. Enquête sur les relations entre Europe et Islam (XVIe-XVIIe siècles)* », *Studia Historica*, 46, 2, 2024, p. 507-509.
— « Compte rendu de : William Chester Jordan, *La prunelle de ses yeux. Convertis de l'Islam sous le règne de Louis IX*, Jacques Dalarun (trad.) », *Cahiers de civilisation médiévale*, 266, 2, mars-juin 2024, p. III, https://doi.org/10.3917/ccm.266.0377
Wilmart, Mickaël, « Compte rendu de : Anne Bonzon, *La paix au village. Clergé paroissial et règlement des conflits dans la France d'Ancien Régime* », *Archives de sciences sociales des religions*, 208, oct.-déc. 2024, p. 191-193, https://doi.org/10.4000/138te

Traductions

Coulomb, Amaury, traduction de : Hofmannsthal, Hugo von, *Jedermann : Le Drame de La Mort de l'homme riche*, Paris, Isidore éditions, 2024, 90 p. [Traduction de l'allemand]
Kennel, Nina, Boulba, Pauline L., Labor, Aminata et Puyol Boralevi, Rosanna, traduction de : Johnston, Jill, « Tartine-moi et autres textes », 2024 [Traduction de l'anglais].
Bruhns, Hinnerk, traduction de : Riccardi, Maurizio, « Über die Funktionsänderung des Staates. Otto Hintze, Franz Oppenheimer und das Problem einer Soziologie der Politik », 2024, p. 63-84 [Traduction de l'italien].

Dataset

Carron, Diane, Dupâquier, Jacques, Felkay, Nicole, Guérout, Jean, Jacquard, Jean, Lachiver, Marcel, Le Mée, René, Rollet, Catherine et Souriac, Agnès, *Paroisses et communes de France - Paris - 1292-1968*, produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1690

Carron, Diane, Dupâquier, Jacques, Felkay, Nicole, Guérout, Jean, Jacquard, Jean, Lachiver, Marcel, Le Mée, René, Rollet, Catherine et Souriac, Agnès, *Paroisses et communes de France. Essonne, vers 1250-1968*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1675

— *Paroisses et communes de France. Hauts-de-Seine, 1709-1968*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1672

— *Paroisses et communes de France. Paris, 1292-1968*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1690

— *Paroisses et communes de France. Seine-Saint-Denis, 1707-1968*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1674

— *Paroisses et communes de France. Val-d'Oise, 1653-1968*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1673

— *Paroisses et communes de France. Val-de-Marne, 1709-1968*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1671

— *Paroisses et communes de France. Yvelines, vers 1250-1968*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1683

Carron, Diane, Le Mée, René et Le Mée-Orsetti, Marie, *Paroisses et communes de France. Seine-et-Marne, 1599-1982*, (Produit par l'EHESS, Diffusé par PROGEDO-ADISP), 2024, https://doi.org/10.13144/lil-1686

Delaurenti, Béatrice et Généro, Jean-Damien, *Carminabase, base de données de formules d'incantation médiévales*, dataset Nakala, 2024, https://doi.org/10.34847/nkl.b4dfd907

Duménieu, Bertrand, Chen, Yizi, Carlinet, Edwin, Chazalon, Joseph, Mallet, Clément et al., *Vectorization of Historical Maps Using Deep Edge Filtering and Closed Shape Extraction*, (ICDAR 21), 2 avr. 2024, https://doi.org/10.5281/zenodo.10567765

Duménieu, Bertrand, Perret, Julien, Baciocchi, Stéphane et Cristofoli, Pascal, *SoDUCo geo-historical addresses gazetteer from Paris maps, 18-19th centuries, formatted for import in Pelias geocoder*, (SODUCO), 27 mars 2024, https://doi.org/10.34847/nkl.8c2c27tn

Généro, Jean-Damien, *Ouvriers des deux mondes*, dataset Nakala, 2024, https://doi.org/10.34847/nkl.d3b3een3

Généro, Jean-Damien et Marraud, Mathieu, *Factums des métiers*, dataset Nakala, 2024, https://doi.org/10.34847/nkl.9aedx59a

Le Roux, Thomas, Dumenieu, Bertrand, Genero, Jean-Damien et Marraud, Mathieu, *Carrières à plâtre. Belleville et l'Est parisien, XIIIe-XIXe siècle*, 2024, `https://carrieres-belleville.huma-num.fr/exist/apps/belleville/index.html`

Billets de carnet de recherche

Backouche, Isabelle, « Portrait de lectrice : Isabelle Backouche », *Billet de recherche de « L'Échaugette. Carnet de la bibliothèque de la Ville de Paris » (Propos recueillis par Julie Duprat)*, 30 sept. 2024, https://doi.org/10.58079/12dzf

Bermudez, Jeronimo, « Alcedo est-il un collègue ? Retour critique sur le protocole de recherche de TopUrbi », *Billet du carnet de recherches « Les Carnets du GEI », TopUrbi #13*, 2 sept. 2024, https://doi.org/10.58079/125gp

— «, Cartographie d'un imaginaire savant », *Billet du carnet de recherches « Les Carnets du GEI », TopUrbi #12*, 6 mai 2024, https://doi.org/10.58079/11n5d

— «, L'« établissement » comme unité de mesure pour analyser les territoires américains ? », *Billet du carnet de recherches « Les Carnets du GEI », TopUrbi #10*, 22 jan. 2024, https://doi.org/10.58079/vn4f

Debiais, Vincent, « Archéologie poétique », *Billet du carnet de recherche « De Visu »*, 21 jan. 2024, `https://devisu.hypotheses.org/date/2024/01`

— «, Cène légèreté », *Billet du carnet de recherche « De Visu », Série « Le récit biblique face à l'Empire », 1*, 11 oct. 2024, `https://devisu.hypotheses.org/3331` https://doi.org/10.58079/12gd2

— «, L'histoire par les objets », *Billet du carnet de recherche « De Visu »*, 20 août 2024, `https://devisu.hypotheses.org/3211`

— «, Surprise heuristique », *Billet du carnet de recherche « De Visu »*, 17 mars 2024, `https://devisu.hypotheses.org/date/2024/03`

Grévin, Benoît et Dabadie, Lucien, « Prophétie et ars dictaminis. Questions autour du style du Liber de Flore », *Billet du carnet de recherche Hypothèses « Dictamina. Transcription et mise en ligne de sources inédites sur la communication épistolaire italienne médiévale et sur son influence européenne (XIIe-XIVe siècles) »*, 14 mars 2024, `https://dictamina.hypotheses.org/2270`

Kanalu, Naveen, « Hanafi Law and Urbanization in Mughal India », *Billet de recherche du site de l'ANR « Mugurba »*, 27 fév. 2024, https://doi.org/10.58079/vsys

Laurent, Amalia, « Le Palais vu par Amalia Laurent », *Billet de recherche du site du « Palais de la Porte Dorée »*, 2 déc. 2024, `https://www.palais-portedoree.fr/actualites/le-palais-vu-par-amalia-laurent`

Le Roux, Thomas, « L'invention de la stabulation permanente : loger les vaches laitières en ville (1750-1850) », *Billet du carnet de recherche « Minutes d'histoire de l'architecture moderne »*, 30 nov. 2024, `https://mailchi.mp/abdb29bf1e21/minutes-dhistoire-de-larchitecture-moderne-14761733`

Poncet, Olivier, « Béatrice Touchelay (Université de Lille-IRHiS), Les chiffres statistiques et comptables dans les archives : richesse et dispersion », *Séminaire « Administration et archives, XVIe-XXIe siècle », Séance du 18 octobre 2024*, 15 fév. 2024, https://doi.org/10.58079/vu7b

— «, Corentin Durand (École nationale des chartes-Université Lyon II-Louis-Lumière) et Olivier Poncet (École nationale des chartes-EHESS), Coter et classer avec les nombres, hier et aujourd'hui », *Séminaire « Administration et archives, XVIe-XXIe siècle », Séance du 26 janvier 2024*, 5 fév. 2024, https://doi.org/10.58079/vr43

Poncet, Olivier et Vasseur, Édouard, « Claire Lemercier (CNRS-Sciences Po Paris), Les renouvellements de l'histoire sociale quantitative. Un nouveau regard sur les archives administratives contemporaines », *Séminaire « Administration et archives, XVIe-XXIe siècle », Séance du 3 mai 2024*, 5 fév. 2024, https://doi.org/10.58079/11qmw

— «, Florent Brayard (CNRS-Centre de Recherches historiques-EHESS), Faire preuve dans l'histoire du nazisme et de la Shoah », *Séminaire « Administration et archives, XVIe-XXIe siècle », Séance du 18 octobre 2024*, 22 oct. 2024, https://doi.org/10.58079/12sxi

— «, Introduction. Jenkinson : archiviste de la preuve ? », *Séminaire « Administration et archives, XVIe-XXIe siècle », Séance du 27 septembre 2024*, 29 sept. 2024, https://doi.org/10.58079/12dr2

— «, Marie-Liesse Guinamant (Cour de cassation-Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne) et Katia Weidenfeld (Tribunal administratif de Paris-École nationale des chartes), Faire la preuve par les archives devant la justice », *Séminaire « Administration et archives, XVIe-XXIe siècle », Séance du 15 novembre 2024*, 1er déc. 2024, https://doi.org/10.58079/12sxi

— «, Table-ronde : Gouverner les archives par le nombre ? Avec Emmanuelle Bermès (École nationale des chartes-Centre Jean-Mabillon), Olivier Martin (Université de Paris-CRLS) et Guillaume Nahon (Ministère de la culture, Inspection des patrimoines) », *Séminaire « Administration et archives, XVIe-XXIe siècle », Séance du 17 mai 2024*, 29 mai 2024, https://doi.org/10.58079/11qmx

Poublan, Danièle, « Du pain », *Billet de recherche de « Publier une correspondance »*, 12 avr. 2024, https://doi.org/10.58079/w7cf

— «, L'Intime », *Billet de recherche de « Publier une correspondance »*, 18 oct. 2024, https://doi.org/10.58079/12j4v

Santosuosso, Sofia, « Lettere del mondo a Dio : uno scambio fittizio dal ms. Reims, Bibliothèque Carnegie, 1275 (J. 743) », *Billet de recherche du carnet Hypothèses « Dictamina. Transcription et mise en ligne de sources inédites sur la communication épistolaire italienne médiévale et sur son influence européenne (XIIe-XIVe siècles) »*, 8 nov. 2024, https://doi.org/10.58079/12n7x

Santosuosso, Sofia, « Oltre la Summa in dieci libri : materiale inedito attribuibile a Tommaso di Capua dal ms. Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 11867 », *Billet de recherche du carnet Hypothèses « Dictamina. Transcription et mise en ligne de sources inédites sur la communication épistolaire italienne médiévale et sur son influence européenne (XIIe-XIVe siècles) »*, 27 avr. 2024, https://doi.org/10.58079/wbnd

Autres publications scientifiques

Alexandre-Bidon, Danièle, « La société des femmes. Éducation de genre de vie », dans Gomez, Elsa (dir.), *Le Spectre et la quenouille. Être femme entre Moyen Âge et Renaissance*, 2024, p. 90-101 (Catalogue de l'exposition du même nom, du 8 mars 2024 au 17 juin 2024, In Fine-Musée des Arts de Tours, 352 p.).

Arnoux, Mathieu, « Prédatrice ou durable ? Nourrir la ville-monstre », *L'Histoire*, 105, oct.-déc. 2024, p. 28-39, `https://www.lhistoire.fr/pr%C3%A9datrice-ou-durable%C2%A0-nourrir-la-ville-monstre`

Backouche, Isabelle, Gensburger, Sarah et Le Bourhis, Éric, « La spoliation oubliée des locataires », *L'Histoire*, 527, jan. 2024, `https://www.lhistoire.fr/la-spoliation-oubli%C3%A9e-des-locataires`

Baruch, Marc, « Le statut des juifs, de l'archive au théâtre : "Une leçon, vigoureuse et salutaire" », *AJFP. Actualité Juridique Fonctions Publiques*, 12, déc. 2024, p. 609-612.

Baruch, Marc Olivier, Cohen, Martine, Darmon, Julien et Zawadzki, Paul, « Comprendre l'histoire juive de la France », *Esprit*, 311-312, juill.-août 2024, p. 145-157, `https://esprit.presse.fr/article/marc-olivier-baruch-et-martine-cohen-et-julien-darmon-et-paul-zawadzki/comprendre-l-histoire-juive-de-la-france-45391`

Belgrano, Adrien, « Tout le monde danse ! », *L'Histoire*, 523, sept. 2024, p. 66-69, https://doi.org/10.3917/histo.523.0066

« Méditerranées. Inventions et représentations », dans Bories, Raphaël et Calafat, Marie-Charlotte (dir.), Marseille, RMN-Mucem, mai 2024 (Catalogue de l'exposition *Méditerranées : inventions et représentations*, du 5 juin 2024 au 31 décembre 2026).

Canal, Jordi, « A vuelta con la conspiranoia. À propos de : Francisco Martínez Hoyos, Las conspiraciones. Del Mundo Antiguo a la actualidad, Madrid, Cátedra, 2024 », *La Aventura de la Historia*, 304, fév. 2024, p. 91.

Canal, Jordi, « Caciquismo y mundo rural : Los Pazos de Ulloa, de Emilia Pardo Bazán », *La Aventura de la Historia*, 306, avr. 2024, p. 38-43.
— « Carlistas y liberales : Paz en la guerra, de Miguel de Unamuno », *La Aventura de la Historia*, 304, mars 2024, p. 36-41.
— « El historiador como lector de novelas : hambre de comprender », *La Aventura de la Historia*, 303, fév. 2024, p. 18-19.
— « Franquismo y antifranquismo : Veinte años y un día, de Jorge Semprún », *La Aventura de la Historia*, 311, sept. 2024, p. 40-45.
— « Guerra y exilios : Campo francés, de Max Aub », *La Aventura de la Historia*, 310, août 2024, p. 28-33.
— « La cuestión africana : Imán, de Ramón J. Sender », *La Aventura de la Historia*, 308, juin 2024, p. 36-41.
— « La Guerra de la Independencia : El 19 de marzo y el 2 de mayo, de Benito Péreez Galdós », *La Aventura de la Historia*, 303, fév. 2024, p. 20-25.
— « La persistencia del Antiguo régimen : Pequeñeces, del P. Luis Coloma », *La Aventura de la Historia*, 305, avr. 2024, p. 30-35.
— « La Transición democrática : Anatomía de un instante, de Javier Cercas », *La Aventura de la Historia*, 312, oct. 2024, p. 22-27.
— « Las caras de la modernización : Crematorio, de Rafael Chirbes », *La Aventura de la Historia*, 313, nov. 2024, p. 20-25.
— « Los años republicanos : Los cipreses creen en Dios, de José María Gironella », *La Aventura de la Historia*, 309, juill. 2024, p. 38-43.
— « Mundo obrero y anarquismo : Aurora roja, de Pío Baroja », *La Aventura de la Historia*, 307, mai 2024, p. 36-41.
— « Nacionalismo y terrorismo : Patria, de Fernando Aramburu », *La Aventura de la Historia*, 314, déc. 2024, p. 26-31.
— « Sobre la inacabada península ibérica. À propos de : Ramón Villares, Repensar Iberia. Del iberismo peninsular al horizonte europeo, Barcelone, Pasado y Presente, 2024 », *La Aventura de la Historia*, 308, juin 2024, p. 92.
— « Tres vidas de Zweig. À propos de : Luis Fernando Moreno Claros, Stefan Zweig. Vida y obra de un gigante de la literatura, Barcelone, Arpa, 2023 », *La Aventura de la Historia*, 306, avr. 2024, p. 91.
Chanoir, Yohann et Varnoteaux, Philippe, « *Star Trek* et l'exploration spatiale », *L'Histoire*, 516, fév. 2024, p. 70-74, `https://entre-temps.net/les-lumieres-et-leurs-actualites-avec-antoine-lilti/`
Chazalon, Joseph, Carlinet, Edwin, Duménieu, Bertrand, Abadie, Nathalie et Perret, Julien, *Code source de la webapp pour la visualisation et l'édition des annotations des annuaires du projet SoDuCo.* (code), fév. 2024, `https://github.com/soduco/directory-annotator-viz`
Cosandey, Fanny, « Rétablir la présence des femmes », dans Gomez, Elsa (dir.), *Le Spectre et la quenouille. Être femme entre Moyen Âge et Renaissance*, 2024, p. 19-23 (Catalogue de l'exposition, du 8 mars 2024 au 17 juin 2024 à Tours, In Fine-Musée des Arts de Tours, 352 p.).

Debiais, Vincent, « Le silence des moines », *L'Histoire*, 525, nov. 2024, p. 60-65, https://doi.org/10.3917/histo.525.0060

Desrosiers, Sophie, Ferrandin-Schoffel, Nathan, Cersoy, Sophie et Annabel, Vallard., *Dyeing of wild silks : towards a better understanding using vibrational and UV-Vis spectroscopies*, Poster, *Gordon Research Conference - Scientific Methods in Cultural Heritage Research*, Les Diablerets, Suisse, juill. 2024, https://hal.science/hal-04688829v1

Duménieu, Bertrand, Abadie, Nathalie, Perret, Julien et Charly, Bernard, *Ontologie et méthodologie de peuplement d'un graphe de connaissances géo-historique d'adresses*, Poster, *Symposium MaDICS*, Blois, France, mai 2024, https://hal.science/hal-04601077v1

Duménieu, Bertrand, Bernard, Charly, Abadie, Nathalie et Perret, Julien, « Création d'un référentiel géo-historique d'adresses à partir de sources multiples », dans *GAST - Gestion et l'Analyse de données Spatiales et Temporelles*, Dijon, France, jan. 2024, https://hal.science/hal-04490732

— *Ontologie et méthodologie de peuplement d'un graphe de connaissances géo-historique d'adresses*, poster, Symposium MaDICS, mai 2024, https://hal.science/hal-04601077

Duménieu, Bertrand, Bernard, Charly, Tual, Solenn, Abadie, Nathalie, Perret, Julien et Chazalon, Joseph, « PeGazUs : A knowledge graph based approach to build urban perpetual gazetteers », dans *International Conference on Knowledge Engineering and Knowledge Management (EKAW 2024)*, Amsterdam, nov. 2024, https://hal.science/hal-04721538 https://doi.org/10.1007/978-3-031-77792-9_22

Duménieu, Bertrand et Généro, Jean-Damien, « Transformer un corpus personnel de travail en un gisement numérique ouvert », dans *Le plâtre à Paris et dans sa banlieue du Moyen Âge au début du XIXe siécle : matériaux, acteurs, lieux. Autour du fonds de transcriptions Legagneux*, Paris, juin 2024, https://cnrs.hal.science/hal-04610515 https://doi.org/10.34847/nkl.81dd2m69

Duménieu, Bertrand, Perret, Julien, Abadie, Nathalie, Chazalon, Joseph et Carlinet, Edwin, *Chaine de traitement des annuaires du projet SoDuCo*, (code), fév. 2024, https://github.com/soduco/directory-annotator-back

Duménieu, Bertrand, Tual, Solenn, Abadie, Nathalie, Chazalon, Joseph et Carlinet, Edwin, *A Benchmark of Nested Named Entity Recognition Approaches in Historical Structured Documents*, (code), jan. 2024, https://github.com/soduco/paper-nestedner-icdar23-code

Duménieu, Bertrand, Tual, Solenn, Abadie, Nathalie, Chazalon, Joseph et Perret, Julien, *Automatic reconstruction of the genealogy of plots and buildings from historical sources*, poster, International Semantic Web Research Summer School (ISWS 2024), juin 2024, https://hal.science/hal-04610537

« Dans l'atelier de Guido Reni », dans Dury, Corentin (dir.), Orléans-Cinisello Balsamo (Milano), Musée des Beaux-Arts d'Orléans et Silvana Editoriale, nov. 2024, .

Fontaine, Amparo, « El canto universal de las sirenas », dans Sanfuentes, Olaya et. al (eds.), *Contactos. Textiles coloniales de los Andes*, Santiago de Chile, Museo Chileno de Arte Precolombino, déc. 2024, .

Fressoz, Jean-Baptiste, « Il faut critiquer la notion de transition, car elle empêche de réfléchir à ce qui fâche », *Sciences & Avenir*, 11 nov. 2024 (Propos recueillis par Eliane Patriarca), https://www.sciencesetavenir.fr/nature-environnement/developpement-durable/il-faut-critiquer-la-notion-de-transition-car-elle-empeche-de-reflechir-a-ce-qui-fache_181133

Iacub, Marcela, « La révolution #MeToo : genre, droit et politique », *Savoirs et clinique. Revue de Psychanalyse*, 31, oct. 2024, p. 12.

— « Vivre sans famille ? Vers la fin du couple », *Sciences Humaines*, 366, 2, fév. 2024, p. 66-67, https://www.cairn.info/magazine--2024-2-page-66.htm

Joly, Laurent, « La dénonciation antijuive sous l'Occupation », dans Sierpinski, Jacques (dir.), *La Disparition - Annette Zelman, été 42*, Chantepie, Éditions de Juillet, 2024, p. 129-135 (Catalogue de l'exposition *La Disparition - Annette Zelman, été 42*, du 7 mars au 28 avril 2024).

Jourdan, Antoine, « 1924, l'élection du Cartel des gauches : la SFIO entre traditions politiques et pouvoirs du capitale », *Fondation Jean Jaurès*, 5 juin 2024, p. 1-12, https://www.jean-jaures.org/publication/1924-lelection-du-cartel-des-gauches-la-sfio-entre-traditions-politiques-et-pouvoirs-du-capital/

Lilti, Antoine, « Actuel Montesquieu », *L'Histoire*, 523, sept. 2024, p. 78-79, https://doi.org/10.3917/histo.523.0078

— « Gardons-nous d'utiliser les Lumières comme argument d'autorité », *L'Éléphant. La revue de culture générale*, nov. 2024, p. 4-11 (Propos recueillis par Bénédicte de Linares), https://lelephant-larevue.fr/couvertures/hors-serie-lumieres/

Naiweld, Ron, « Des paroles résistantes », *Yaani*, 3, 30 sept. 2024, https://www.yaani.fr/post/des-paroles-resistantes

— « Par-delà la Bible sioniste », *Yaani*, 1, 31 août 2024, https://www.yaani.fr/post/le-recit-biblique-face-a-l-empire

— « Quand 'Juifs' voulait dire subalternes », *Yaani*, 2, 17 sept. 2024, https://www.yaani.fr/post/quand-juifs-voulait-dire-subalternes

Naiweld, Ron et Bandini, Catarina, « El fantasma de un genocidio en Palestina, presente desde 1907 », *Orient XXI Magazine*, 16 août 2024, https://orientxxi.info/magazine/

Orain, Arnaud, « Des marchands plus forts que les États ? », *L'Histoire*, 1er oct. 2024, https://www.lhistoire.fr/des-marchands-plus-forts-que-les-%C3%A9tats%C2%A0

Piron, Sylvain, « Entre médecine, droit et théologie,les multiples visages de la folie médiévale », dans Antoine-König, Elisabeth et Le Pogam, Pierre-Yves (dir.), *Figures du fou. Du Moyen Âge aux romantiques*, Paris, Gallimard et Musée du Louvre, coll. « Livres d'art », oct. 2024, p. 36-40 (Catalogue de l'exposition *Figures du fou. Du Moyen Âge aux romantiques* du 16 octobre 2024 – 3 février 2025).

Piron, Sylvain, « Le retour du rire spirituel dans le christianisme latin », dans Borgeaud, Philippe (dir.), *Jouer avec les dieux. La religion d'avant les religion*, 2024, p. 74-81 (Catalogue de l'exposition *Jouer avec les dieux* du 10 septembre 2024 au 13 octobre 2024, Genève, MIR).

Ribard, Dinah, « Le duel pour tous », dans Boudou-Reuzé, Hélène, Bovet, Julia, Prévôt, Dominique, Mouraret, Vincent et Meisterlin, Mathilde (dir.), *Duels. L'art du combat*, Paris, In Fine et Musée de l'Armée, 2024, p. 33-39 (Catalogue de l'exposition *Duels. L'art du combat*, du 24 avril au 18 août 2024, Paris).

Sarzeaud, Nicolas, « La vérité d'Ulysse Chevalier : faire une histoire chrétienne et critique des reliques », dans Mathieu, Julien, Moulin-Stanislas, Hélène et Friche, Annie (dir.), *Revue Drômoise*, Paris, mars 2024, p. 31-39, https://cnrs.hal.science/hal-04610515

— « Un esprit saint dans un corps saint ? Cultes et corps en Occident », dans Huitore, Jean-Marc et Demoulin, Chloé (dir.), *Des exploits. Des chefs d'œuvres*, Paris, Dilecta, 2024, p. 34-38 (Catalogue de l'exposition MUCEM-Musée d'art contemporain de Marseille, avril-septembre 2024).

Schmitt, Jean-Claude, « Retour vers le futur : l'Apocalypse au Moyen Âge », dans *Société d'ethnologie, Conférence Eugène Fleischmann, XIV (Mars 2023)*, Nanterre, fév. 2024, .

Steinberg, Sylvie, Doyon, Julie et Le Caisne, Léonore, « De la différence des sexes aux violences sexuelles. Restituer la complexité historique », *Monde commun*, 9, 1, jan. 2024, p. 12-33, https://shs.cairn.info/revue-monde-commun-2024-1-page-12?lang=fr

Colophon

Cette bibliographie a été compilée le 2 octobre 2026, à partir des fichiers LaTeX accessibles dans ce dépôt. Elle est placée sous les termes de la licence ouverte Etalab 2.0.

Équipe : Jean-Damien Généro (2022-2024), Cécile Soudan, Nadja Vuckovic (2023-2025), Carmen Brando avec l'aide de Caroline Long Baros

Pour toute demande, contacter :
bibliographie.crh [at] ehess [.] fr.