Programme Héroïsmes en temps de guerres

UQAM, salle des boiseries J-2805

Jeudi 29 octobre 2026

9h – Introduction — Sarah Gruszka (EHESS/Sorbonne Université), Guillaume Pinet (UQAM, GRHG/Chaire en histoire de la guerre) et Cécile Rousselet (EHESS/Sorbonne Université)

QU'EST-CE QUE L'HÉROÏSME EN TEMPS DE GUERRE ?

Panel 1 – Les définitions à l'épreuve des faits guerriers (1)

9h30 – *Modération : Benjamin Deruelle (UQAM, GRHG/Chaire en histoire de la guerre)*

- Au-delà de l'amour héroïque pour la patrie : former des soldats-citoyens à la guerre dans le gymnase hellénistique (III^e^–I^er^ siècle av. J.-C.) – Juan Pablo Prieto Iommi (Universidad Andrés Bello, Chili)
- La réinvention d'un modèle : mémoire et redéfinition de l'héroïsme croisé face à l'échec de la reconquête de Jérusalem (1187-1229) – Matthieu Rajohnson (Université Paris Nanterre, MéMo)

10h30 – Discussion

11h – Pause

Panel 2 – Les définitions à l'épreuve des faits guerriers (2)

11h15 – *Modération : Guillaume Pinet (UQAM, GRHG/Chaire en histoire de la guerre)*

- Héroïsmes militaires et civils en temps de siège à la fin du Moyen Âge – Laurent Vissière (Université d'Angers, TEMOS)
- La fabrique des héroïnes dans les récits de sièges en France (XVIe – XVIIe siècles) – Marion Trévisi (Université de Picardie Jules Verne, Centre d'histoire des sociétés, des sciences et des conflits – CHSSC)

12h15 – Discussion

12h45 – Déjeuner

Panel 3 – Héros-limites ? (1)

14h *Modération : Mourad Djebabla (CLMR, Académie canadienne de la Défense)*

- « Le syndrome du héros » : justice militaire et soldats criminels pendant la Grande Guerre – Pierre Perroton (IRIS – UMR 8156 – U997, EHESS/CNRS)
- Captifs mais héros ? Les prisonniers de guerre français de 1914-1918 entre résistance, reconnaissance et concurrence mémorielle – Davye Cesbron (Université Lumière Lyon 2 et ENSSIB)
- Les *Fighting Irish* : visions contrastées de l'héroïsme irlandais dans la (contre)propagande de 1914-18 – Aimée Dion (Université Laval)

15h30 – Discussion

16h – Pause

Panel 4 – Héros-limites ? (2)

16h15 – *Modération : Valérie Pagé (Cabinet du Juge-avocat général)*

- Héroïser le dictateur : la fabrique de l'héroïsme par l'Église catholique dans l'État indépendant de Croatie (1941-1945) – Natalie Schwabl (Sorbonne Université, Laboratoire SIRICE)
- Des héros et antihéros de la Résistance dans les prétoires militaires allemands en France occupée pendant la Seconde Guerre mondiale à l'imposture héroïque de leurs bourreaux au temps de la guerre froide – Gaël Eismann (Université de Caen-Normandie)

17h15 – Discussion

17h45 – Fin de la journée

Vendredi 30 octobre 2026

LES FABRIQUES DES HÉROÏSMES

Panel 5 – Les vecteurs de la construction héroïque

9h *Modération : Jean-Michel Turcotte (Direction Histoire et patrimoine du ministère canadien de la Défense nationale)*

- Le roi hellénistique à la guerre : un héros si discret – Laurent Capdetrey (Université Bordeaux-Montaigne, UMR Ausonius)
- La fabrique du duc de Guise en héros catholique dans le contexte français des guerres de Religion – Étienne Bourdon (Université Grenoble Alpes, Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes)
- La fabrique des héros : l'exaltation textuelle et visuelle des morts durant la guerre de Cambrai – Jean-Marc Rivière (Centre Aixois d'Études Romanes, Aix-Marseille Université)
- Le verbe et le geste ; les cérémonies d'héroïsation des militaires pendant la première République (1795 – 1804) – Bernard Gainot (Université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne, IHMC)

11h – Discussion

11h30 – Pause

Panel 6 – Constructions mémorielles, commémoratives et muséales du héros (1)

11h45 *Modération : Cécile Rousselet (EHESS/Sorbonne Université)*

- La Fabrique de l'héroïsme au Musée de l'Histoire de France de Louis-Philippe – Solene Sazio (Fondation Napoléon)
- Un héroïsme en voie d'extinction ? Le cas de la réception des Guerres de Bourgogne – Lisa Sancho (Université de Lausanne – Unil, Fonds National Suisse – FNS)

12h45 – Discussion

13h15 – Déjeuner

Panel 7 – Constructions mémorielles, commémoratives et muséales du héros (2)

14h30 *Modération : Deborah Barton (Université de Montréal)*

- Héroïser la Résistance, une mission impossible (1944-1995) – Olivier Wieworka (École normale supérieure de Paris Saclay)
- Cimetières et monuments de guerre en Italie et en Normandie : fabriques d'héroïsme ou victimisation des soldats ? – Emanuele Sica (Collège militaire royal du Canada)

Discussion – 15h30

Pause – 16h

LE RETOUR DES HÉROS

Panel 8 – Actualisations de discours héroïques au XXe-XXIe siècles

16h15 *Modération Sarah Gruszka (EHESS/Sorbonne Université)*

- Quand les livres de voix pensent la fabrique des héroïsmes en temps de guerre : enjeux épistémologiques et pragmatiques. Le cas de Svetlana Alexievitch – Aline Lebel (LETHICA, Université de Strasbourg)
- L'héroïsme entre ordinaire et exceptionnel : la littérature russe sur le conflit en Ukraine – Laure Thibonnier-Limpek (CESC / ILCEA4, Université Grenoble Alpes)
- New Old Heroes: Promoting Heroism for Children in Russia in the 21st Century – Svetlana Maslinskaya (CESC / IlCEA 4, Université Grenoble Alpes)

17h45 – Discussion

18h15 – Fin du colloque