Table des matières

Préface (Marie Bouhaïk-Gironès, Estelle Doudet et Katell Lavéant)

Bibliographie des travaux de Jelle Koopmans

1 Le monde des mots

Les mots et la chose, ou la métaphore comme spectacle : nouvelle étude sur la représentation scénique de l'acte sexuel dans les farces

Les parties du discours ou les mots pour le dire

« Vous aurez de ceci, c'est remède contre cela » : la langue et les langages dramatiques de la farce

2 Le monde des corps

Les Sots du théâtre et les sauts de la Morisque à la fin du Moyen Âge

La table sur les tréteaux. Cuisine grasse et cuisine maigre dans le théâtre de la fin du Moyen Âge

Le dialogue du corps

« Et doit avoir un faux visage par derrière » : masques et apparence dans le théâtre profane français (1450-1550)

3 Le monde des hommes

Les démunis mis en scène : satire ou utopie, répression ou contestation

Le rire grinçant de la farce : factions et exclusions dans le monde du théâtre profane français (1450-1550)

Théâtre du monde et monde du théâtre

4 Le monde des livres

La Pronostication des cons sauvages, monologue parodique de 1527

Jeux d'Apôtres virtuels ? Un exemplaire du *Mystère des Actes des Apôtres* annoté au XVI^e^ siècle

Un chacun n'est maître du sien : auteurs, acteurs, représentations, textes

Du texte à la diffusion ; de la diffusion au texte. L'exemple des farces et des sotties

Souscription avant le 15 octobre 2025

Les Mondes du théâtre : farces, sotties et autres spectacles (XV^e^-XVI^e^ siècles) - Jelle Koopmans

(300 pages, parution : décembre 2025)

Offre de souscription : 30 € au lieu de 40 €.

Découper le coupon ci-dessous et l'envoyer à :

Éditions Paradigme
11, rue de Châteaudun
45000 Orléans

accompagné de son règlement à l'ordre de Paradigme :

► **Pour un envoi postal :** 34 € (30 € + 4 € pour frais de port).
Souscription possible en ligne : http://www.editions-paradigme.com/

Monsieur ▫ Madame ▫ Mademoiselle ▫

NOM (en capitales) : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

@ Courriel : .....

▫ Commande .... exemplaire(s) du volume *Les Mondes du théâtre : farces, sotties et autres spectacles (XV^e^-XVI^e^ siècles)*, au prix de souscription de 30 € (34 € au total, envoi postal compris) au lieu de 40 € l'exemplaire.

▫ Souhaite que mon nom figure sur la table des souscripteurs.

Éditions Paradigme 11, rue de Châteaudun 45000 Orléans

SARL au capital de 9527€ Rcs Orléans 399039494 Naf 5811Z