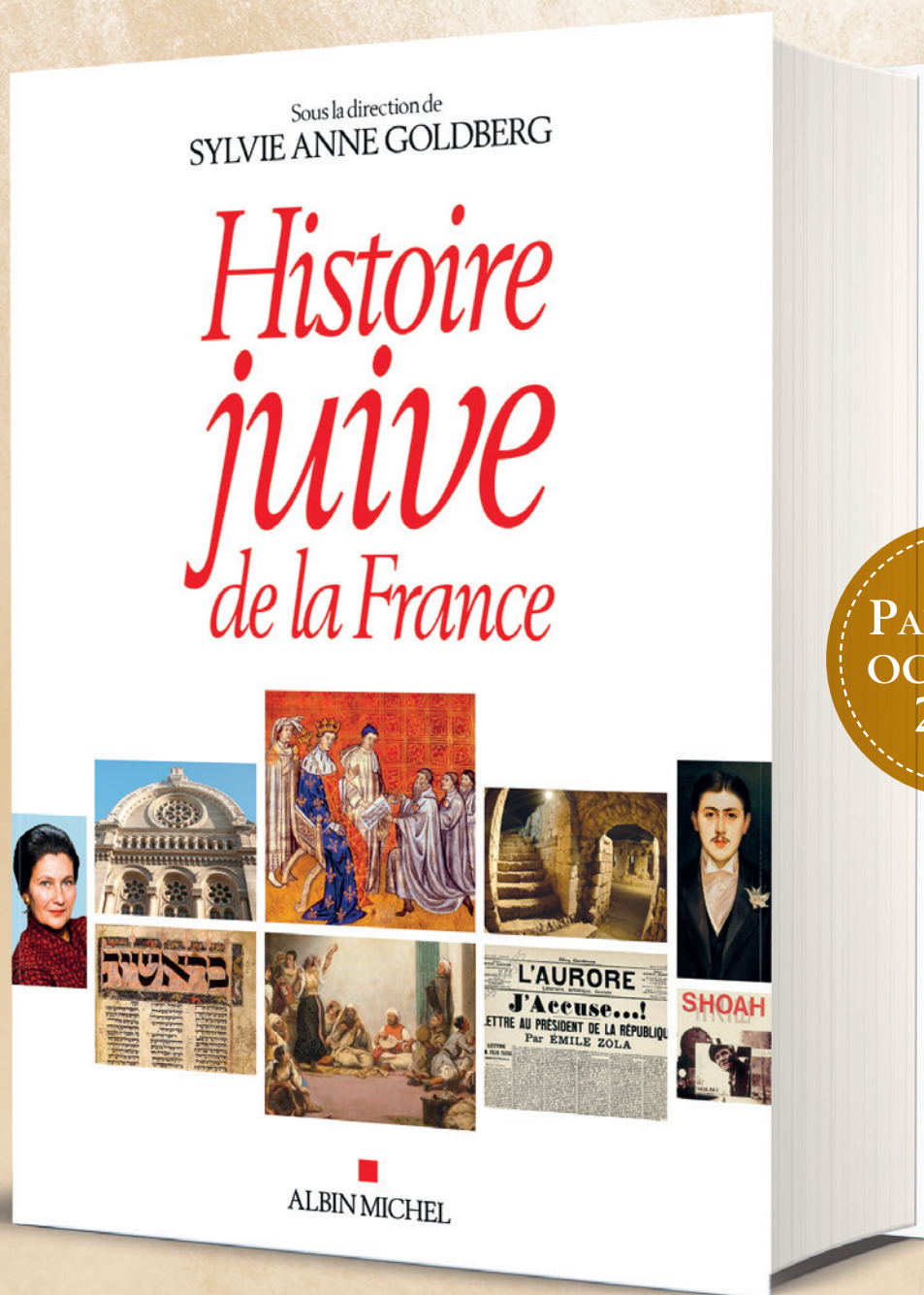


L'ENCYCLOPÉDIE ÉVÉNEMENT



PARUTION
OCTOBRE
2023

Une autre histoire de France

sous la direction de Sylvie Anne Goldberg

Plus de 150 auteurs

français, américains, israéliens, allemands, britanniques, italiens...

Un ouvrage exceptionnel

relié sous jaquette, plus de 1000 pages, plus de 400 illustrations

ALBIN MICHEL



UN CONSTAT

L'histoire des Juifs de France a souvent été présentée comme un récit « ghettoïse », chronique de Juifs présents en France sans participer réellement à son histoire. Ils n'étaient pas considérés comme des sujets, acteurs parmi d'autres du destin français, mais comme des objets – objets de discriminations, persécutions, expulsions, émancipation, intégration, haine antisémite, extermination... Le récit national n'a pas intégré la vitalité de ces communautés diverses, et en constante interaction avec leurs voisins non juifs.

UNE CONVICTION

La présence juive sur un sol « français » en perpétuelle recomposition (des Gaules romaines à l'Empire colonial) n'a jamais été qu'un simple fait démographique. Elle a au contraire contribué, par une active interculturalité, à la vie du pays dans tous ses aspects. Ce n'est pas seulement que « la France sans ses citoyens juifs ne serait plus la France », comme on le dit parfois. C'est que toute la culture française – politique, sociale, intellectuelle, artistique – est imprégnée par une relation unique en son genre avec le fait juif. Et inversement, il est possible d'affirmer que le judaïsme d'aujourd'hui, de New York à Jérusalem en passant par l'Europe, qui déborde largement son aspect religieux, ne serait pas ce qu'il est sans sa longue, très longue histoire



Rabbi Salomon ben Issac, dit Rachi de Troyes.

– parfois douloureuse, certes, mais finalement féconde – avec « la France », son peuple et sa culture.

UN OBJECTIF

Il s'agit de déconstruire le stéréotype des Juifs « éternels étrangers », d'une « minorité » allogène alors que les Juifs sont présents en Gaule des siècles avant... les Francs. Il s'agit de désenclaver l'histoire des Juifs de France pour donner à découvrir une autre Histoire de France, une histoire qui intègre l'existence juive dans l'ensemble du processus bimillénaire qui mène à la France d'aujourd'hui, à travers ses évolutions géographiques, culturelles, sociales, politiques...



Fleur de lys en micro-lettres hébraïques, XV^e siècle.

LE PROJET ÉDITORIAL, PAR SYLVIE ANNE GOLDBERG, DIRECTRICE DE L'OUVRAGE

Une histoire de France ? Une histoire des Juifs ? Une histoire encyclopédique plutôt, qui englobe les deux perspectives. Depuis l'Histoire des Juifs du protestant français Jacques Basnage à l'aube du XVIII^e siècle, on en avait déjà produit quelques autres, parfois plus monumentales. Dans la quête d'unification et de continuité historique d'un récit national, on n'avait cependant pas vraiment proposé une approche encyclopédique à cette échelle géographique, ancrée dans une histoire tant politique que locale, mouvante et en constante évolution. L'originalité de l'entreprise que l'on présente ici se tient là. Voici donc une histoire des Juifs, voilà donc une histoire de France ! Mais avec des pas de côté : elle rend compte des activités et des mouvements de pensée des Juifs qui l'ont habitée, des représentations que l'on s'est faites d'eux comme des politiques menées à leur égard - à leur encontre souvent. Loin d'être une histoire seulement hexagonale, c'est une histoire qui s'écrit tant par ses spectateurs extérieurs que par ses acteurs, ce qui permet d'observer autrement la construction, les tensions et les états de la France.

Cet ouvrage expose des ressources de toutes natures, internes et externes, produites par et pour les Juifs, ainsi que les échos et traces de leur existence dans des sources ou représentations qui ne les concernent pas directement. C'est à partir d'une somme de documents



© Roberto Frankenberg

(archéologie, chartes, manuscrits, iconographies, musique, littérature...), que les chercheurs ont tenté de mettre en lumière l'ancrage singulier de l'histoire des Juifs dans celle de la France, en montrant comment ces deux histoires se sont entrelacées pour former en France une histoire aussi événementielle que culturelle.

Cette histoire juive de la France est donc celle de l'alchimie qui a permis qu'après des siècles de fantasmes, de tribulations, de tragédies parfois – l'impensable étant advenu il y a moins d'un siècle - ces Juifs obtiennent le statut de citoyens à part entière, et soient enfin reconnus comme des Français (presque) ordinaires. ■

S.A. GOLDBERG



© DR.

UNE SOMME ENCYCLOPÉDIQUE

EN QUATRE GRANDES PARTIES



PREMIÈRE PARTIE LA LONGUE NAISSANCE DE LA FRANCE

- Chapitre 1
Avant qu'il y ait une France...
- Chapitre 2
L'affirmation d'un judaïsme français
- Chapitre 3
Au cœur et aux marges de la Chrétienté
- Chapitre 4
Une autre histoire : la France du Sud
- Chapitre 5
De Saint Louis à Charles le Fou

Synagogue médiévale de Rouen (voir p. 103)



TROISIÈME PARTIE LE PRINCIPE RÉPUBLICAIN À L'ÉPREUVE

- Chapitre 9
Juifs français ou Français juifs
- Chapitre 10
L'univers culturel israélite
- Chapitre 11
Une passion républicaine
- Chapitre 12
France, terre d'asile et d'assimilation
- Chapitre 13
La trahison



DEUXIÈME PARTIE DE L'ANCIEN RÉGIME À LA RÉVOLUTION

- Chapitre 6
Une si longue présence-absence
- Chapitre 7
Les nouveaux territoires du Roy
- Chapitre 8
Des Lumières à la Révolution



QUATRIÈME PARTIE UNE SOCIÉTÉ À RÉINVENTER

- Chapitre 14
Évolutions et tensions politiques
- Chapitre 15
L'émergence de la Shoah dans la mémoire nationale
- Chapitre 16
Un monde pluriel et mobile
- Chapitre 17
Une culture juive et française





PARMI PLUS DE 150 CONTRIBUTEURS :

Tristan ALONGE, université de La Réunion ; Immacolata AULISA, université de Bari ; Isabelle BACKOUCHE, EHESS ; Avishai BAR ASHER, Université hébraïque de Jérusalem ; Elisheva BAUMGARTEN, université hébraïque de Jérusalem ; Jean BAUMGARTEN, CNRS ; Annette BECKER, université Paris-Nanterre ; Brigitte Miriam BEDOS-REZAK, New York University ; Ram BEN-SHALOM, Université hébraïque de Jérusalem ; Laurence BENAÏM, Le Monde ; Eléonore BIEZUNSKI, YIVO/EHESS ; Laurent BIHL, Paris 1 - Panthéon-Sorbonne ; Philippe BLANCHARD, INRAP ; Samuel BLUMENFELD, Le Monde ; Dominique BOUREL, CNRS ; Caroline BOURLET, CNRS ; Jean-Pierre BRACH, EPHE ; Laurence BRUGGER, université de Fribourg ; Sylvaine BULLE, CNRS ; André BURGUIÈRE, EHESS ; Frank CAESTECKER, université de Ghent ; Alexandre CERVEUX, Institut de recherche en musicologie ; Catherine CHALIER, université Paris X-Nanterre ; Denis CHARBIT, Open University of Israel ; Patrick CABANEL, EPHE ; Robert CHAZAN, New York University ; Boris CZERNY, université de Caen - Basse Normandie ; Gilbert DAHAN, CNRS-EPHE ; Maxime DECOUT, université d'Aix-Marseille ; Marie DEJOUX, Paris 1 - Panthéon-Sorbonne ; Stephen DÖRR, université de Heidelberg ; Annick DURAFFOUR, ENS ; Jessica Marin ELLIOT, Missouri State University ; Steven ENGLUND, American University of Paris ; Sonia FELLOUS, IRHT-CNRS ; Laure FOURTAGE, ORT France ; Kirsten FUEDEMAN, Cornell University ; Niran GARSHTEIN, université Bar-Ilan ; Sarah GENSBURGER, CNRS ; Cyril GRANGE, CNRS ; Zoé GRUMBERG, IEP Paris ; Patrice GUENIFFEY, EHESS ; Jeffrey HAUS, Kalamazoo College ; Nathalie HAZAN-BRUNET, musée d'art et d'histoire du Judaïsme ; Johannes HEIL, université de Heidelberg ; Yitzhak HEN, Université hébraïque de Jérusalem ; François HÉRAN, Collège de France ; Laurent HÉRICHER, BNF ; Liliane HILAIRE-PEREZ, université Paris-Cité/EHESS ; Marie-Antoinette HILY, CNRS ; Jonathan JACOBS, université Bar-Ilan ; Dominique JARRASSÉ, université Bordeaux-Montaigne ; Laurent JOLY, CNRS/EHESS ; Jonathan JUDAKEN, Rhodes College ; Ephraïm KANARFOGEL, Yeshiva University ; Bruno KARSENTI, EHESS ; Heidi KNÖRZER, École polytechnique ; Maurice KRIEGLER, EHESS ; Jean-Claude KUPERMINE, Alliance israélite universelle ; Olivier LALIEU, Mémorial de la Shoah ; Eric LE BOURHIS, EHESS ; Pierre-Jean LE FOLL-LUCIANI, académie de Rennes ; Céline LEGLAIVE-PERANI, EHESS ; Sarah LIPTON, State University of New York at Stony Brook ; Claire MALIGOT, IEP de Strasbourg ; Davide MANO, CNRS/EHESS ; Elsa MARMURSZTEJN, université de Reims ; Ron NAIWELD, CNRS/EHESS ; Philip NORD, université de Princeton ; Sophie NORDMANN, EPHE ; Pascal ORY, Paris 1 - Panthéon-Sorbonne ; Etienne PENARD, université catholique de l'Ouest ; Simon PEREGO, INALCO ; Neta PERETZ, université hébraïque de Jérusalem ; Renée POZNANSKI, université Ben Gurion du Néguev ; Philippe RÉGNIER, CNRS/ENS Lyon ; Rami REINER, Université hébraïque de Jérusalem ; Camille RIQUIER, Institut catholique de Paris ; Leonard ROSMARIN, université de Brock ; Hervé ROTEN, Institut européen des musiques juives ; Pinchas ROTH, université Bar-Ilan ; Miri RUBIN, université Queen Mary de Londres ; Amélie SAGASSER, Institut historique allemand de Paris ; Maurice SAMUELS, université de Yale ; Nicole SAVY, Groupe Hugo, CERILAC ; Pierre SAVY, École française de Rome ; Laure SCHNAPPER, EHESS ; Peter SCHÖTTLER, université libre de Berlin ; Daniel SCHROETER, université du Minnesota ; Joël SEBBAN, EHESS ; Michael K. SILBER, Université hébraïque de Jérusalem ; Perrine SIMON-NAHUM, ENS Ulm ; Giacomo TODESCHINI, université de Trieste ; Dominique TRIMBUR, Centre de recherche français à Jérusalem ; Nick UNDERWOOD, College of Idaho ; Bernard VAISBROT, Centre Medem ; Jean-Claude YON, EPHE ; Israël YUVAL, Université hébraïque de Jérusalem ; Paul ZAWADZKI, université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne, Valentine ZUBER, EPHE...

La directrice d'ouvrage

Au sein de l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) où elle est directrice d'études, Sylvie Anne Goldberg dirige le Groupe d'études juives du centre de recherches historiques.

Elle a été professeur invitée à l'Université hébraïque de Jérusalem, aux universités de Pennsylvanie, de Californie et de Lausanne. Elle est membre du Conseil consultatif national d'éthique (CCNE).

Chez Albin Michel, elle a publié deux volumes sur la notion de temps dans le judaïsme (*La Clepsydre I & II*, 2000 et 2004), un livre d'entretiens avec Y. H. Yerushalmi, *Transmettre l'histoire juive* (2012) et elle a dirigé deux volumes collectifs, *L'Histoire et la Mémoire de l'histoire* (2012) et *Comment s'écrit l'histoire juive* (2019).

On lui doit aussi un *Dictionnaire encyclopédique du judaïsme* qui fait référence (Le Cerf, 1993 ; Bouquins, 1996).

Le comité éditorial

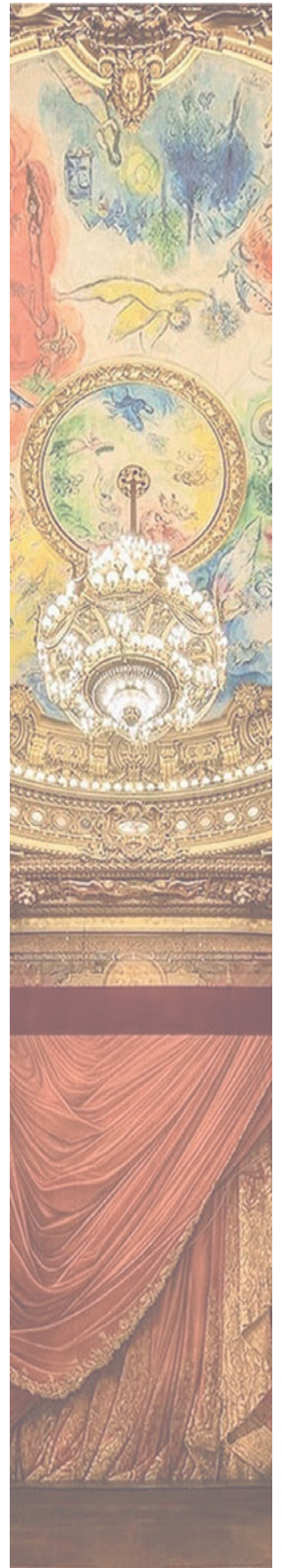
Marc OLIVIER BARUCH, École des hautes études en sciences sociales (EHESS) • **Jay R. BERKOVITZ**, University of Massachusetts • **William CHESTER JORDAN**, Princeton University • **Claire DECOMPS**, Musée d'art et d'histoire du Judaïsme • **Mathias DREYFUSS**, EHESS, Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT • **Philippe GUMPOWICZ**, Université Évry-Paris-Saclay • **Rita HERMON-BELOT**, EHESS • **Ethan KATZ**, Berkeley University • **Lisa MOSES LEFF**, Washington Museum of Holocaust, American University • **Capucine NEMO-PEKELMAN**, Université Paris-Nanterre • **Evelyne OLIEL-GRAUSZ**, Université Paris I Panthéon Sorbonne • **Judith OLSZOWY-SCHLANGER**, EPHE/PSL et Oxford Centre for Hebrew and Jewish Studies • **Paul SALMONA**, Directeur du Musée d'art et d'histoire du judaïsme • **Daniel SCHROETER**, University of Minnesota • **Yann SCIOLDO-ZÜRCHER-LEVY**, Centre national de la recherche scientifique (CNRS), EHESS • **Laurence SIGAL**, Ancienne directrice du Musée d'art et d'histoire du Judaïsme • **Benjamin STORA**, Université Paris XIII • **John TOLAN**, Université de Nantes.

L'éditeur

Les éditions Albin Michel, qui furent en France parmi les toutes premières maisons généralistes à créer une collection juive à la fin des années 1950, possèdent à leur catalogue un fonds juif très important. Des nouveautés paraissent régulièrement dans les départements « Spiritualités » et « Sciences humaines ».

Albin Michel a développé une série de grands ouvrages collectifs de type encyclopédique proposant le regard des sciences humaines sur des objets plutôt considérés comme « politiques » ou « religieux » : *Histoire de l'islam et des musulmans en France ; Histoire des relations entre juifs et musulmans ; Jésus ; Après Jésus, l'invention du christianisme ; Yoga...*

Comme pour ces précédentes encyclopédies, Jean Mouttapa assure la direction éditoriale du présent ouvrage. Avec, ici, la collaboration de Julien Darmon, responsable d'édition et spécialiste des études juives.



POURQUOI LA FRANCE ? POURQUOI LES JUIFS ?

- Les Juifs sont déjà présents sur le territoire de la métropole actuelle au temps de la Gaule romaine, et au Moyen Âge ce sont des centaines de localités, grandes et petites, qui comptent des familles ou des communautés juives.
- De New York à Jérusalem en passant par l'Europe, Rachi de Troyes, rabbin du XI^e siècle surnommé *ha-Tsarfat*, « le Français », est considéré encore aujourd'hui comme le plus grand commentateur de la Bible et du Talmud. Ses petits-fils ont fondé en France des écoles qui ont changé la face des études juives.
- Au Moyen Âge, les académies juives de Narbonne, Lunel ou encore Montpellier ont été des relais essentiels pour la diffusion des mathématiques, de la médecine et de la philosophie depuis le monde arabe jusqu'au cœur de l'Occident latin.
- Au XIII^e siècle, notamment au sein de l'académie d'Évreux, la France a été le premier lieu d'échanges entre les judaïsmes « séfarade » et « ashkénaze ».
- La France est le premier pays à accorder en 1791 à tous les Juifs la pleine citoyenneté. Et c'est aux armées napoléoniennes que l'on doit l'abolition des ghettos en Europe.
- Le sionisme moderne serait en quelque sorte né en France, puisque c'est en couvrant l'affaire Dreyfus comme journaliste que Théodore Herzl aurait conçu son projet d'« État des Juifs ».
- Le grand philosophe Emmanuel Levinas aimait à citer son grand-père lituanien, à propos de l'affaire Dreyfus : « *Un pays qui se déchire, qui se divise pour sauver l'honneur d'un petit officier juif, c'est un pays où il faut rapidement aller* ».
- Tout au long des XIX^e et XX^e siècles, des Juifs comptent parmi les plus éminents représentants du rayonnement de la culture française : de la littérature à la peinture en passant par les arts vivants, le cinéma, la musique...
- La France est le seul pays d'Europe qui compte plus d'habitants juifs après la Shoah qu'avant. C'est aussi le pays européen à la population juive la plus importante – et, fait unique également, une majorité de celle-ci relève d'une identité « séfarade ».

Contact Presse :

Frédérique PONS

01 42 79 10 93

frederique.pons@albin-michel.fr

Contact librairies et salons :

Rémy VERNE

01 42 79 18 93

remy.verne@albin-michel.fr

Autres contacts :

Jean MOUTTAPA

jean.mouttapa@albin-michel.fr

Julien DARMON

julien.darmon@albin-michel.fr

En librairie octobre 2023

- Env. 1050 pages reliées sous jaquette
- Env. 400 illustrations NB et couleur
- Format 195 X 265 mm

