

projet de recherche

1. Titre du projet : Production des savoirs liés aux risques industriels et environnementaux en France XIXe-XXe siècle.

2. Objectif du projet : Associé à un programme de recherche intitulé « La régulation de l'environnement industriel en France : dans une perspective historique », le projet vise à tracer l'évolution de modes de production des savoirs liés aux risques industriels et environnementaux en France du XIXe au XXe siècle, à l'aide de la théorie SSK, notamment ANT(Actor–network theory), ainsi qu'à examiner comment les facteurs sociaux et culturels ont façonné le mode de production de savoirs qui varie d'une époque à l'autre.

3. Objet de recherche :

- 1) Le rôle des institutions consultatives dans l'expertise et l'évaluation des risques industriels au début de l'industrialisation ; la théorie des miasmes, la diffusion de l'hygiénisme et les préoccupations environnementales
- 2) Le rôle des détenteurs de savoir scientifique au 19^e siècle
 - l'évolution de la nomenclature des installations classées
 - la minimisation des risques par les experts
 - théorie pathogénique et les analyses dans les laboratoires
 - circulation des savoirs : revues, salons, circulation des personnes
- 3) La naissance de l'écologie et un savoir « holistique » lié aux risques industriels et environnementaux
 - les nouvelles formes de pollutions industrielles
 - le renforcement du statut du Conseil supérieur d'hygiène publique
 - développement du réseaux de surveillances de qualité de l'eau et de celle de l'air
- 4) La transformation du mode de la production de savoirs dans la seconde moitié du 20^e siècle
 - l'essor de la pétrochimie et les actions des branches
 - l'intervention des associations de la protection de la nature, des

intellectuels et des syndicats

- la médiatisation des catastrophes et son influence sur la production des savoirs
- la production d'un « savoir profane »