

Espace privilégié d'échanges et de circulation, la Méditerranée médiévale est le théâtre de rencontres entre chrétiens d'Orient et d'Occident. Celles-ci constituent un vecteur prioritaire de transmission des savoirs et des connaissances et contribuent à façonner de nouvelles représentations tant sur le plan ecclésiologique que sur le plan territorial ou historique. Les conditions de production de textes historiques, leur circulation, leurs usages et l'autorité qui leur est conférée, permettent alors d'examiner comment Latins et Orientaux tiennent compte de l'altérité interne ou externe à la chrétienté : comment intégrer l'Autre à l'histoire de la chrétienté dans son ensemble ? Comment, entre Occident et Orient, l'histoire s'écrit-elle ? Que révèle-t-elle de la circulation des textes, des idées et des représentations entre les deux rives de la Méditerranée ? Comment, par qui et à quelles fins l'histoire ainsi construite est-elle utilisée ? La quête des origines, le plus souvent destinée à fonder une autorité, peut ainsi être mise au service tantôt d'une réflexion critique sur la situation présente, tantôt d'une stratégie de légitimation d'une entreprise présente ou à venir.

**Contacts :**

Irene Bueno : irene.bueno@eui.eu

Camille Rouxpetel : rouxpetel.camille@orange.fr

## Les récits historiques entre Orient et Occident (XII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)

Journées d'étude organisées par

Irene BUENO (EHESS-CRH) et

Camille ROUXPETEL (École française de Rome - Université Paris-Sorbonne, Centre Roland Mousnier)



ms Paris, BnF, fr. 2810, fol. 257r : Héthoum écrivant son ouvrage

**Vendredi 21 et samedi 22 novembre 2014**

Maison Suger  
16-18, rue Suger – 75006 Paris



## Vendredi 21 novembre

**13h30-13h45 Ouverture**

**13h45-15h15 HISTOIRE ET PROPHÉTIE**

**Sylvain PIRON** (EHESS-CRH)

Usages de l'Orient dans la littérature prophétique occidentale (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles).

**Felicitas SCHMIEDER** (FernUniversität in Hagen)

Inscribing the Orient into a historiography of the past, present, and future of Latin Europe : Alexander Minorita's *Expositio in Apocalypsim*.

**15h15-15h45** Pause café

**15h45-18h00 RÉCITS HISTORIQUES ET CIRCULATION DES SAVOIRS. I**

**Dan Ioan MURESAN** (Université de Rouen)

Le boomerang impérial. Notes sur les remplois byzantins de la *Donation de Constantin*.

**Marco BAIS** (Pontificio Istituto Orientale)

The *History of Tamerlane and His Successors* by T'ovma Mecop'ec'i.

**Irene BUENO** (EHESS-CRH)

L'histoire arménienne à la cour des papes : évocation et façonnement du passé entre Orient et Occident au XIV<sup>e</sup> siècle.

## Samedi 22 novembre

**9h30-10h15 RÉCITS HISTORIQUES ET CIRCULATION DES SAVOIRS. II**

**Benjamin WEBER** (Université de Toulouse)

Le Négus et les Juifs, circulation et interprétations d'un récit historique entre l'Éthiopie et l'Occident (VI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles).

**10h15-10h45** Pause café

**10h45-13h00 ENJEUX ECCLÉSIOLOGIQUES**

**Yury AVVAKUMOV** (University of Notre Dame)

History Explaining Theology: Latins and Greeks on the Origins of their Disagreements in the Ritual Sphere (12<sup>th</sup>-14<sup>th</sup> centuries).

**Isabelle AUGÉ** (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

L'évocation des conciles œcuméniques dans les discussions théologiques arméno-grecques au XII<sup>e</sup> siècle.

**Camille ROUXPETEL** (École française de Rome- Université Paris-Sorbonne),  
Images de l'*Ecclesia primitiva* et projets de réforme dans un traité philhellène du début du Grand Schisme (1388).

**13h00-14h30** Déjeuner

**14h30-16h00 TABLE RONDE**

**Bernard HEYBERGER** (IISMM, EHESS), **Frédéric GABRIEL** (CNRS),  
**Aurélien GIRARD** (Université de Reims Champagne-Ardenne).