

À l'occasion du départ à la retraite de Robert Descimon, ces journées d'études seront consacrées à nos pratiques d'historien et à la façon dont, différemment les uns des autres, nous faisons usage des sources, nous pensons la pluridisciplinarité, nous construisons la comparaison.

Toute la réflexion de Robert Descimon est fondée sur un rapport continué aux archives, travail de longue haleine qu'il a sans cesse articulé à une problématisation forte, dans la lignée de l'« École des *Annales* ». Sa démarche instaure une dialectique entre la construction des objets et les questionnements historiques d'une part, les fondements empiriques déplaçant ces questionnements et apportant des réponses nouvelles d'autre part. En cela, elle est à la fois une conception du métier d'historien et une méthode enseignée.

Dans un paysage historiographique marqué par le « tournant critique », le paradigme des *Annales* tel qu'il a été défini par Marc Bloch et Lucien Febvre a été considérablement remanié. Sans faire un bilan critique de la production scientifique en sciences humaines et sociales, ces journées proposent, en partant de la démarche historienne suivie par Robert Descimon, de réfléchir à la façon dont chacun d'entre nous, à travers les évolutions historiographiques, construit ses propres objets dans un rapport nécessaire aux sources, manuscrites ou imprimées, publiées ou non, de première main ou non. La confrontation avec les écrits produits par les sociétés étudiées, l'articulation des informations mais aussi, parfois, l'apparente contradiction des données, amènent en effet l'historien à poser autrement les problèmes et à féconder ainsi les sciences sociales en l'obligeant à sortir des cadres d'analyses posés comme des évidences.

En s'appuyant sur un dossier spécifique de recherches en cours, les interventions confronteront la manière dont nos approches, issues de perspectives ou de traditions différentes, apportent des réponses à des questions historiques inédites ou reformulées. Ces journées n'ont pas vocation à être proprement méthodologiques mais plutôt, à partir de terrains concrets, d'amener à expliciter des procédures de recherches et des usages de sources dans une perspective épistémologique. L'objectif sera de susciter la discussion sur nos façons de faire et de concevoir l'histoire et notre métier d'historien en partant de nos pratiques des sources dans le paysage scientifique tel qu'il se dessine aujourd'hui.

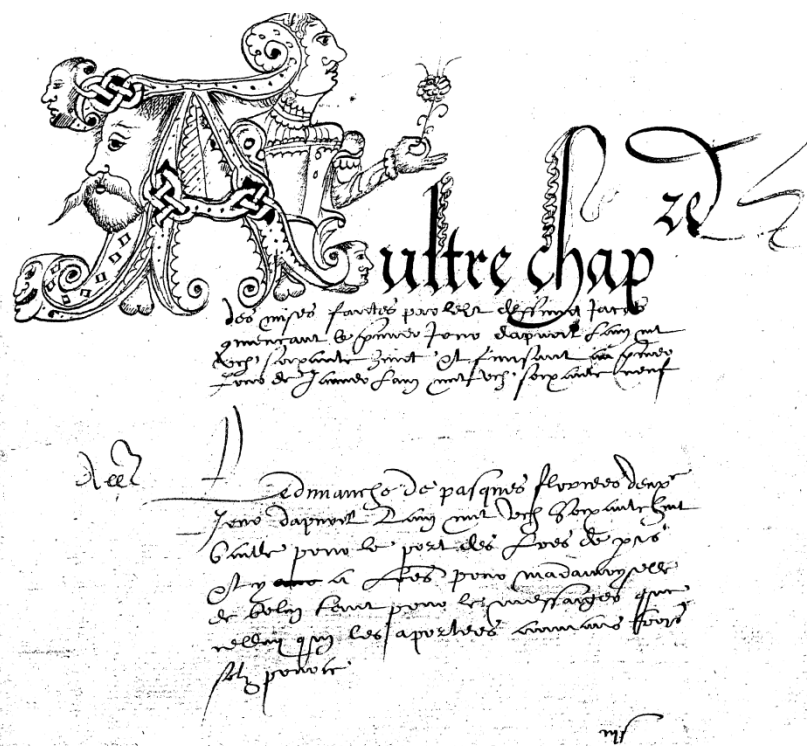
Les communications seront volontairement brèves (15-20 minutes), pour inciter chacun à aller directement au cœur de son appréhension du travail, et pour laisser une large part à la discussion.

Contacts : [cosandey@ehess.fr](mailto:cosandey@ehess.fr)  
[haddad@ehess.fr](mailto:haddad@ehess.fr)  
[marraud@ehess.fr](mailto:marraud@ehess.fr)

## Autour de Robert Descimon Archives et histoire

Journées d'étude organisées par  
Fanny Cosandey (EHESS/CRH), Elie Haddad (CNRS/CRH),  
Mathieu Marraud (CNRS/CRH)

Mardi 10 et mercredi 11 juin 2014



Ecole des hautes études en sciences sociales  
105 boulevard Raspail (salle 8)  
75006 Paris

## Mardi 10 juin

### Matinée

**9h** - accueil et intro

**9h15-10h** - **Robert Descimon** (EHESS/CRH)

*Du bon usage des arrêtistes sous l'Ancien Régime*

**10h-10h45** - **Christophe Duhamelle** (EHESS/CRH)

*Archives locales, problème général : une incompatibilité allemande ?*

**10h45-11h** - pause

**11h-11h45** - **Martine Bennini** (CRH)

*Transmission avunculaire et modèle familial dans la noblesse de robe du XVIII<sup>e</sup> siècle : du bon usage d'un livre des comptes (1765-1767)*

**11h45-12h30** - **Alain Guery** (CNRS/CRH)

*Le puzzle de l'historien : documentation dégradée et histoire quantifiée*

**12h30-14h** - déjeuner

### Après-midi

**14h-14h45** - **Claire Chatelain** (CNRS/IRHiS)

*Croiser les sources : du sujet comme social au sujet social*

**14h45-15h30** - **Christophe Blanquie** (CRH)

*Tamizey de Larroque, de l'érudition à l'œuvre*

**15h30-15h45** - pause

**15h45-16h30** - **Mathieu Marraud** (CNRS/CRH)

*Écrire l'institution, s'instituer par l'écrit. Les archives des corporations parisiennes aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*

**16h30-17h** - discussion générale

## Mercredi 11 juin

### Matinée

**9h30-10h15** - **Christian Jouhaud** (EHESS/CRH)

*Réemploi et dépaysement : publier Richelieu pendant la Fronde*

**10h15-11h** - **Claire Dolan** (Université Laval, Canada)

*Les procureurs au parlement de Toulouse parmi les capitouls (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles). Archives, recherche de sens et abîme généalogique*

**11h-11h15** - pause

**11h15-12h** - **Elie Haddad** (CNRS/CRH)

*Documenter la transmission dans la noblesse par les archives notariales : pratiques, actions, sources ?*

**12h-12h45** - **Michael Breen** (Reed College, USA)

*Le « pacte famille-État » et l'épreuve du congrès au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècles*

**12h45-14h15** - déjeuner

### Après-midi

**14h15-15h** - **Laurence Croq** (Université Paris-Ouest-Nanterre-La

Défense/CHISCO)

*Histoire de Paris, histoire locale, histoire globale*

**15h-15h45** - **Isabelle Backouche** (EHESS/CRH)

*Les usages des mobilisations urbaines contre l'histoire des vainqueurs*

**15h45-16h** - pause

**16h-16h45** - **Fanny Cosandey** (EHESS/CRH)

*Les femmes et le rang : quelle hiérarchie pour quel modèle de société ?*

**16h45** - discussion générale

Verre amical